



NUNTIUS ROMAE

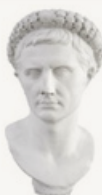


XXIV-IV-XII

Prezzo a Roma 1 augusteo

Augusto rivela: " Pensavo di farla uccidere, ha disonorato la sua famiglia"

La conferma che Giulia non farà mai ritorno



Il "culto della persona" del nostro principe diventa un'ossessione. Ormai il suo volto compare ovunque: monete, utensili e altro ancora

OTTAVIANO AUGUSTO: IL PADRONE DI ROMA

Ma sappiamo davvero chi è?

Il nostro "Imperatore" governa ormai da circa quarant'anni ma il popolo ancora si fa domande su chi sia: ci abbiamo pensato noi, ecco le risposte!

L'imperatore fa dichiarazioni sul suo matrimonio

come procede la vita coniugale di Livia e Augusto ?



Tiberio erediterà il potere di Augusto?

In molti pensano che non sia all'altezza ma altrettanti fanno il tifo per lui.



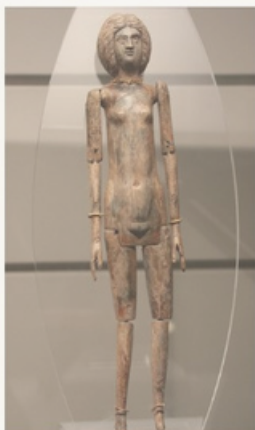
Spopola la nuova moneta con la faccia di Augusto

Cosa ne pensa il popolo?



Livia Drusilla afferma:

"Sinceramente penso che solo mio figlio Tiberio sia degno di succedere a mio marito"



Pupa

con il suo corredo!

mobili, stoviglie, e tutti gli arnesi sufficienti per le attività casalinghe, poi tanti abiti stupendi e un sacco di gioielli luccicanti.

Cosa farà oggi la tua pupa?

Storia VS AI

Come l'Intelligenza Artificiale vede i personaggi storici

Un gruppo di studenti ha deciso di testare l'affidabilità dell'ai chat gpt, chiedendogli di immedesimarsi in Ottaviano Augusto e ponendogli delle domande sulla sua vita.

Gli studenti gli hanno posto domande riguardo la sua gestione dell'impero, la sua vita privata, le sue abitudini e il perché di alcune sue scelte.



Augusto è stato uno dei personaggi più importanti della storia. Ha fondato l'impero romano che ha dominato su tutti i paesi che si affacciano sul mar Mediterraneo, estendendosi con il tempo a nord fino alla Germania e alla Gran Bretagna e ad est fino alle rive del mar Caspio. Un impero che ha lasciato un'impronta culturale profonda i cui segni più evidenti sono ancora vivi in molti stati del mondo, nella lingua, nel diritto e nelle opere di ingegneria civile. Solo due persone hanno il loro nome ricordato nel calendario: Augusto, nel mese di agosto, e Giulio Cesare (Julius Caesar), padre adottivo di Augusto e per suo volere legato al nome del mese di luglio.



Come sei riuscito a mantenere la pace nell'impero?

Ho implementato riforme politiche e militari che hanno garantito la stabilità. Ho mantenuto un esercito permanente e professionale per proteggere i confini e ho creato una rete efficiente di governatori provinciali. Inoltre, ho favorito il commercio e lo sviluppo delle infrastrutture, come strade e acquedotti, che hanno unito meglio le province dell'impero.

Quali sono state le tue prime realizzazioni come imperatore?

Le mie realizzazioni più importanti includono la riforma del sistema amministrativo e la creazione di un governo stabile e duraturo. Ho riorganizzato l'esercito, le finanze e la burocrazia romana. Ho anche promosso la cultura, l'arte e la costruzione di grandi edifici pubblici, come il Foro di Augusto. Ma la mia opera più famosa è stata la stabilizzazione dell'Impero con la Pax Romana, un periodo di circa 200 anni di pace relativa.

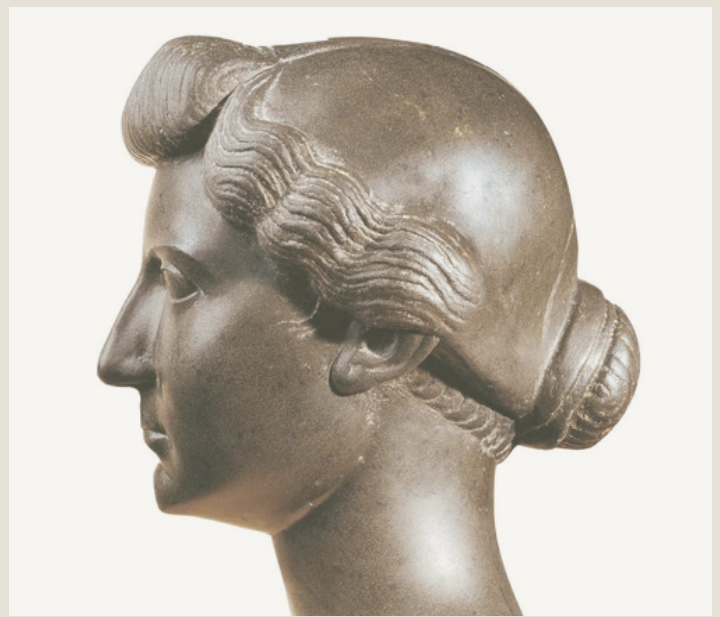


Che impatto hai avuto sulla cultura e sulla società?

Durante il mio regno, ho sostenuto poeti e artisti come Virgilio, Orazio e Ovidio, che hanno lasciato un segno indelebile nella letteratura latina. Ho restaurato i templi e ho ripristinato il rispetto per le antiche tradizioni religiose romane. La mia politica sociale includeva leggi che promuovevano la famiglia e la moralità, con lo scopo di rafforzare i valori tradizionali romani.

Raccontaci della tua famiglia, di tua moglie e dei tuoi figli.

La mia terza moglie e la più importante è stata Livia Drusilla. Ci siamo sposati nel 38 a.C., e anche se non abbiamo avuto figli insieme, ho adottato i figli di Livia dal suo precedente matrimonio. Ho avuto una figlia naturale, Giulia, dal mio matrimonio precedente con Scribonia. Giulia è stata una figura centrale nelle mie ambizioni dinastiche, ma ho avuto molti problemi con lei a causa del suo comportamento.



Tra te e tua moglie c'era un rapporto d'amore?

Il mio rapporto con Livia era soprattutto basato sul rispetto reciproco e sulla politica. Livia è stata una mia fedele consigliera per tutto il mio regno e ha avuto una grande influenza su molte decisioni. Era molto intelligente e abile nel manovrare la politica della corte. Anche se non so se potrei definirlo "amore" nel senso moderno, il nostro legame è stato uno dei più forti e duraturi nell'aristocrazia romana.

Qual era il tuo rapporto con i tuoi successori, in particolare Tiberio?

Ho adottato Tiberio, il figlio di Livia, come mio successore dopo la morte dei miei altri possibili eredi, tra cui mio genero Marco Agrippa e i miei nipoti Gaio e Lucio Cesare. Il mio rapporto con Tiberio è stato spesso complicato. Non era la mia prima scelta come successore, ma alla fine era l'unico rimasto. Tiberio era un abile generale, ma non aveva la stessa popolarità e carisma che avevo io.





Soffri di qualche malattia??

Purtroppo si... Soffro di frequenti dolori allo stomaco e difficoltà digestive, che mi affliggono. Soffro di problemi di salute ricorrenti a causa della mia corporatura minuta. Sono soggetto a episodi di febbre che possono durare a lungo. Inoltre ho disturbi respiratori, problemi dentali e anche ultimamente dolori articolari.

Ultima domanda sulla vita privata di questa intervista. Ottaviano, cosa ami fare nel tempo libero?

Nel mio poco tempo libero mi dedico alla letteratura. Infatti amo leggere soprattutto opere di storia e filosofia. Mi diletto anche nella scrittura. Mi piace discutere di storia e filosofia e sono affascinato dalle storie mitologiche e dagli eroi. Inoltre amo passare del tempo nelle mie ville di campagna, lontano dalla frenesia della vita pubblica a Roma. Apprezzo giochi pubblici e le rappresentazioni teatrali, che spesso organizzo per il popolo. Adoro fare passeggiate e semplicemente godermi il relax all'aria aperta. Oltre a ciò, gradisco delle cose tranquille con pochi amici fidati e membri della mia famiglia, durante le quali conversiamo di argomenti letterari, politici e personali



Cosa rappresenta per te il Mausoleo e quale fu il suo significato nel contesto della cultura romana?

Per me il Mausoleo rappresenta un monumento funerario grandioso, destinato a me e alla mia famiglia. Esso rappresenta la grandezza del mio potere e la mia aspirazione all'immortalità. Inoltre sottolinea il legame tra me e il mio popolo.





Che abiti preferivi indossare?

Il mio vestito preferito era la toga, l'abito distintivo dei cittadini romani maschi.

Come Princeps, Indossavo la toga praetexta, una toga bordata di porpora, che indicava la mia autorità e il mio status ascensore. In occasioni speciali, come cerimonie ufficiali o celebrazioni trionfali, mi avvolgevo nella toga picta, una toga interamente porpora con ricami dorati, riservata ai generali vittoriosi o agli imperatori. L'importanza della toga nel nostro abbigliamento rifletteva il senso di rispetto e dignità che volevo proiettare come guida della Repubblica e poi dell'Impero romano.

se non ci fosse stato il matrimonio combinato ti saresti sposato con Scribonia?

Il mio matrimonio con Scribonia fu principalmente politico, volto a rafforzare l'alleanza con la famiglia dei Sestii, ma non fu mai felice. La consideravo troppo irritabile, e il nostro matrimonio finì poco dopo la nascita della nostra unica figlia, Giulia, nel 39 a.C. Quando incontrai Livia Drusilla, mi innamorai di lei e decisi di divorziare da Scribonia lo stesso giorno in cui nacque Giulia, pur di sposare Livia. Livia proveniva da una famiglia nobile e, nonostante fosse già sposata con Tiberio Claudio Nerone e avesse figli, la nostra unione divenne una delle più longeve e influenti della storia romana. Scribonia, quindi, fu più uno strumento politico che una vera compagna.



Hai mai patito pressioni per la congiura di Giulio Cesare?

Dopo l'assassinio di Giulio Cesare, scoprii di essere stato nominato erede principale e figlio adottivo nel suo testamento, il che mi conferiva grande legittimità, ma anche nemici, come Bruto e Cassio. Dovevo dimostrare di essere un degno successore di Cesare, affrontando pericoli e rivalità, soprattutto con Marco Antonio. Inizialmente mi considerava un giovane inesperto, ma quando guadagnai il supporto delle legioni cesariane, iniziò a vedermi come una minaccia, portando a una crescente tensione che sfociò nella battaglia di Modena nel 43.





Qual è la decisione più difficile che hai dovuto prendere?

La decisione più difficile che ho dovuto prendere fu quella di creare un nuovo sistema politico per Roma. Dovevo evitare di sembrare un monarca, mantenere il sostegno del Senato e gestire l'equilibrio tra i diversi poteri. Questo portò alla nascita del Principato, che, pur mantenendo alcune istituzioni repubblicane, mi garantiva un controllo quasi assoluto. Sebbene ciò comportasse il sacrificio del sistema repubblicano, portò stabilità a Roma e segnò l'inizio di un impero che avrebbe durato secoli

In conclusione, l'esperimento con l'intelligenza artificiale nella scuola è stato un'esperienza curiosa e divertente. Ha dimostrato che, sebbene la tecnologia possa Aggiungere una dimensione Intrigante all'apprendimento, e l'interazione umana e la capacità di connessione che rendono la scuola un luogo unico. Quindi, solleviamo il bicchiere a un equilibrio armonico tra intelligenza artificiale e umanità nella ricerca della conoscenza e della crescita personale.

PROGETTO A CURA DI:

Docente referente:

Prof.ssa Stefania Ruscica



Alunni coinvolti:

Nilum M. Agampodi
Maria Vittoria Alba
Emanuele Alberghina
Sofia Barone

Lorenzo Boscarelli
Michelangelo Branciforti

Beatrice Carfi
Giulia Carrabba
Nadia Catania

Joana Deliu
Daniel Donato
Gabriele Nicolaci
Ismaele Nicolaci

Luigi Ruggirello
Giosue Santoro
Samuel Savatteri
Giosue Scarciofalo

Marco Scerbo
Davide Mattia Schiliro
Dariia Serhienko
Diana Serhienko
Joele Tasca

Mattia Alparone
Ludovica Altamore
Emmanuele Ascanio

Marco Assenza
Marta Asta

Daniele Brivittello

Clarissa Crescimone

Giosue Di Benedetto

Mario Di Giacomo

Gabriele Di Masi

Giacomo Di Stefano

Francesco Gensabella

Daniele Giardina

Simone Martorana

Myriam Isabel Ocampo

Pietro Palazzo Bauccio

Gaia Pantano

Giusy Sammartino

Filippo Scalzo

Salvatore Scalzo

Fernando Sandew



Liceo scientifico Ettore
Majorana

Anno scolastico
2024/2025



2Dsa & 2Esa

