



ISTITUTO SUPERIORE - MAJORANA - ARCOLEO-CALTAGIRONE
Prot. 0004572 del 15/05/2024
IV (Entrata)

a.s. 2023/2024

CLASSE V - SEZ.B

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

art. 17, comma 1, D.Lgs. n. 62/2017

Il presente documento è stato redatto alla luce della normativa vigente:

O.M. n. 55 del 22 marzo 2024, Art. 10: *Esami di Stato a.s. 2023-2024*.

INDICE

1. Presentazione della Classe

Docenti del Consiglio di classe	Pag.5
Profilo della classe	Pag.6

2. Obiettivi del Consiglio di classe

Competenze chiave europee 2018	Pag.9
PECUP e strategie attivate per il raggiungimento degli obiettivi	Pag.10

3. Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

Metodologie	Pag.13
Sussidi e materiali didattici	Pag.14
Attività	Pag.15
Interventi di recupero, consolidamento e potenziamento	Pag.17
Spazi	Pag.19

4. Verifica e valutazione dell'apprendimento

Criteri di verifica e di valutazione degli apprendimenti	Pag.20
Strumenti di misurazione e numero di verifiche per periodo scolastico	Pag.22
Strumenti di osservazione del comportamento e del processo di apprendimento	Pag.24
Criteri di valutazione e attribuzione del credito scolastico	Pag.27

5. Percorsi didattici

1. Snodi/Percorsi tematici	Pag.32
2. Educazione Civica	Pag.35
3. Moduli di Orientamento	Pag.38
4. Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento	Pag.39
6. Attività Ampliamento Offerta Formativa	Pag.40

6. Attività disciplinari (Relazioni finali e Contenuti)

Lingua e letteratura italiana	Pag.43
Latino	Pag.50
Lingua inglese	Pag.56
Matematica	Pag.59
Laboratorio matematico	Pag.64
Fisica	Pag.68
Storia	Pag.74
Filosofia	Pag.79
Scienze	Pag.84
Disegno e Storia dell'Arte	Pag.87
Scienze motorie	Pag.94
Religione	Pag.100

7. Allegati

Allegato 1: griglia di valutazione della Prima prova scritta
Allegato 2: griglia di valutazione della Seconda prova scritta
Allegato 3: griglia di valutazione Colloquio orale (All. A dell'O.M. n. 55 del 22 marzo 2024)
Allegato 4: relazione di presentazione di alunno BES
Allegato 5: relazione di presentazione di alunno BES

8. Consiglio di classe con firma dei docenti

1. Presentazione della Classe

DOCENTE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MATERIA INSEGNATA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANN O
Biffara Palma	Religione- Educazione civica	x	x	x
Buccieri Giuseppina	Filosofia- Storia- Educazione civica	x	x	x
Calcagno Francesco	Scienze Naturali- Educazione civica	x	x	x
De Grandi Patrizia Liliana	Inglese- Educazione civica	x	x	x
Frasca Claudio	Scienze Motorie- Educazione civica			x
Lanno Concetto	Matematica-Fisica-Educazione civica	x	x	x
Lombardo Patrizia	Italiano-Latino - Educazione civica	x	x	x
Streva Filippo	Disegno e storia dell'Arte - Educazione civica		x	x

PROFILO ATTUALE DELLA CLASSE

e

Storia del triennio conclusivo del corso di studi

La classe risulta composta da 21 alunni, di cui 9 ragazze e 12 ragazzi provenienti da Caltagirone e dai comuni limitrofi.

Nel corso del triennio il gruppo ha modificato la sua fisionomia in quanto, nel passaggio dalla classe terza alla classe quarta, due allievi si sono trasferiti in altri istituti ed un allievo non è stato ammesso alla classe successiva.

Quanto alla continuità didattica, il Consiglio di classe ha subito lievi variazioni del corpo docente, come si evince dalla precedente tabella.

Durante il quinquennio la classe ha svolto, oltre alle ore curricolari di matematica previste, ulteriori ore settimanali di “Laboratorio Matematico” (2 ore al I biennio, 1 ora al II biennio e 1 ora al V anno).

Le attività laboratoriali, progettate insieme ai docenti dell’Università degli Studi di Catania del Dipartimento di Matematica e Informatica e svolte in classe dal docente di matematica, fanno parte della curvatura “Liceo Matematico” dell’indirizzo di studi Liceo Scientifico.

La partecipazione al processo formativo e l’impegno nell’attività didattica sono risultate complessivamente adeguate: generalmente gli alunni hanno manifestato un atteggiamento di apertura al dialogo ed alla collaborazione propositiva, anche per quanto riguarda le attività extracurricolari.

Nel suo insieme la classe ha da sempre manifestato, come sua cifra distintiva, una peculiare vivacità sul piano del comportamento, che si è rivelato talvolta poco sensibile al rispetto delle regole e dei ruoli.

La frequenza è stata regolare, fatta eccezione per pochi alunni che hanno effettuato numerose assenze e ritardi.

Dal punto di vista cognitivo, ciascun alunno ha manifestato un rendimento vario in relazione alle proprie abilità, all’impegno profuso ed alla diversa situazione di partenza. Si ritiene di poter suddividere la classe, sulla base delle conoscenze, delle competenze e delle abilità, in tre fasce di livello.

A una **prima fascia** sono ascrivibili alcuni alunni che si sono distinti per l’interesse e la partecipazione alle attività didattiche proposte, per un impegno costante, per il

conseguimento di buone abilità e competenze in tutti gli ambiti disciplinari, per la capacità di esprimersi con padronanza terminologica, di argomentare le conoscenze acquisite, di riflettere sugli argomenti di studio e operare riflessioni in modo autonomo.

In una **seconda fascia** è da collocare un buon numero di alunni i quali, grazie a un impegno mediamente costante e a una partecipazione adeguata alle attività proposte dai docenti, hanno maturato in forma soddisfacente conoscenze e competenze, che hanno permesso loro di migliorare i livelli di partenza in quasi tutte le discipline e di conseguire un livello di preparazione finale complessivamente discreto.

Alla **terza fascia** sono ascrivibili pochi alunni che hanno conseguito risultati finali di livello nel complesso sufficienti, pervenendo però a una preparazione contrassegnata da una sufficiente autonomia operativa e da una discreta capacità espositiva.

Quadro orario

Quadro orario (V anno) per Materia	Ore
Lingua e lettere italiane	4
Latino	3
Inglese	3
Matematica	4
Fisica	3
Laboratorio matematico	1
Storia	2
Filosofia	3
Scienze	3
Disegno e Storia dell'Arte	2
Scienze Motorie	2
IRC	1
<i>Totale</i>	<i>31</i>

2. Obiettivi del Consiglio di classe

Il Consiglio di classe, tenuto conto della situazione della classe, della specificità delle singole discipline e della loro stretta correlazione all'interno di una visione unitaria del sapere, ha individuato il percorso formativo di seguito indicato, che è stato attuato durante il corrente anno scolastico.

I docenti hanno, pertanto, svolto le progettazioni disciplinari ed hanno affrontato le tematiche inter/pluri/multidisciplinari individuate all'inizio della procedura d'insegnamento-apprendimento, tenendo presenti alcuni specifici obiettivi formativi trasversali, concordati in modo mirato sulla base del quadro iniziale offerto dalla classe.

Le famiglie sono state invitate a seguire i propri figli nell'impegno scolastico e nell'uso degli ausili informatici, a collaborare sinergicamente e fattivamente con i docenti del Consiglio di classe nella condivisione di una comune azione educativa nei percorsi di istruzione e formazione previsti, a trasmettere l'importanza della scuola, dell'impegno personale necessario per raggiungere qualsiasi obiettivo, oltre che l'esempio della responsabilità e della coerenza, come sottoscritto nel Patto educativo di corresponsabilità.

Costruttivo è risultato il lavoro realizzato, finalizzato non solo all'approfondimento culturale, ma anche alla formazione della personalità e alla crescita umana dei discenti.

Le finalità perseguite hanno costantemente ispirato in modo proficuo il lavoro dei docenti, nella misura in cui si è avuto cura di seguire da vicino gli alunni, tenendo conto delle loro esigenze, delle loro peculiarità cognitive e comportamentali, della necessità di guidarli a una maggiore consapevolezza delle proprie attitudini e delle proprie responsabilità. L'azione didattica del Consiglio di classe ha voluto, in particolare, promuovere – attraverso un percorso improntato sulla fiducia e sul rispetto – la capacità di affrontare nel miglior modo possibile la complessità e le sue difficoltà. Un'abilità, questa, che va insegnata oggi alle nuove generazioni, affinché siano in grado di sviluppare una personalità equilibrata e pronta agli impegni che si profilano all'orizzonte.

Gli obiettivi formativi e didattici del Consiglio di classe hanno perseguito due finalità: lo sviluppo della personalità degli studenti e del senso civico e la preparazione culturale e professionale.

Tali obiettivi sono stati complessivamente realizzati, anche se con esiti diversificati in rapporto alle attitudini e al vissuto scolastico di ciascun discente.

Competenze chiave europee 2018

1.	<p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p>La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.</p>
2.	<p>COMPETENZA MULTILINGUISTICA</p> <p>Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese.</p>
3.	<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</p> <p>A. La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.</p> <p>B. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.</p>
4.	<p>COMPETENZA DIGITALE</p> <p>La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.</p>
5.	<p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.</p>
6.	<p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti</p>

	sociali, tecnologici, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.
7.	COMPETENZA IMPRENDITORIALE La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.
8.	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

PECUP

Il Profilo educativo culturale e professionale dello studente, in rapporto alle Indicazioni nazionali per il Liceo Scientifico "tradizionale" n.o./indirizzo Scienze applicate/ indirizzo Sportivo, ha chiamato innanzitutto in causa il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica; la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

A conclusione del percorso liceale si sono raggiunti i seguenti obiettivi nelle macroaree: Metodologica, Logico-Argomentativa, Linguistica e Comunicativa, Storico-Umanistica, Scientifica, Matematica e Tecnologica.

1. Area metodologica

- Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile, che consente di condurre ricerche e approfondimenti personali
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline

2. Area logico-argomentativa

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui
- Acquisizione dell'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione

3. Area linguistica e comunicativa

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
 - dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico)
 - saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale
 - curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare

4. Area storico-umanistica

- Conoscenza dei presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprensione dei diritti e doveri che caratterizzano l'essere cittadini
- Conoscenza, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, della storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri
- Utilizzo dei metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea
- Conoscenza degli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisizione degli

strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture

- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione
- Saper collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive
- Conoscenza degli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue

5. Area scientifica, matematica e tecnologica

- Comprensione del linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscenza dei contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà
- Possesso dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali, padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate

3. Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

Le linee metodologiche alle quali si sono attenuti i docenti hanno inteso assicurare i caratteri della scientificità ad ogni momento formativo. Le varie attività sono state affrontate e proposte cercando ove possibile di stabilire un raccordo pluri-, multi- e inter-disciplinare. L'itinerario metodologico adottato per il raggiungimento delle finalità prefissate è stato rapportato alle reali caratteristiche della classe e, tenendo conto delle diverse situazioni di partenza degli alunni, ha mirato allo sviluppo delle attitudini nelle varie aree disciplinari, attraverso la problematizzazione dei contenuti, e all'interno di una dimensione operativa. Si sono guidati gli alunni a rendere più valido il proprio metodo di studio mediante lo sviluppo della correttezza e della proprietà di linguaggio e il consolidamento/sviluppo delle capacità di analisi, di collegamento e di sintesi delle conoscenze acquisite.

Nel processo di insegnamento-apprendimento, per il raggiungimento degli obiettivi prefissati e in relazione alle discipline interessate e alle tematiche proposte, i docenti, in base alle proprie progettazioni disciplinari, hanno applicato diverse **metodologie**, secondo la tabella di seguito riportata, integrate dalla trasmissione di materiale didattico (attraverso l'uso delle piattaforme

digitali, di tutte le funzioni del Registro elettronico e di App), nonché dall'utilizzo di video, mappe concettuali e test digitali.

	<i>Discipline</i>
Lezione frontale	Tutte
Lezione partecipata	Inglese, Italiano, Latino, Storia, Filosofia, Matematica, Fisica, Laboratorio matematico, Disegno e storia dell'arte, Religione, Scienze Motorie, Scienze Naturali
Lezione a spirale	
Metodo induttivo	Inglese, Latino , Storia, Filosofia, Matematica, Fisica, Laboratorio matematico, Disegno e storia dell'arte, scienze Motorie , Scienze Naturali
Metodo deduttivo	Inglese, Latino , Storia, Filosofia, Matematica, Fisica, Laboratorio matematico, Disegno e storia dell'arte, Scienze Motorie , Scienze Naturali
Metodologia della ricerca	Inglese, Italiano, Latino, Matematica, Fisica, Laboratorio matematico, Disegno e storia dell'arte, Scienze Naturali
Funzionale – comunicativo	Inglese, Matematica, Fisica, Religione
Didattica laboratoriale	Inglese, Matematica, Fisica, Laboratorio matematico, Scienze Naturali
Esperienziale	Matematica, Fisica, Scienze Naturali
Tutoraggio/Tutoring	Italiano, Latino, Disegno e storia dell'arte, Scienze Motorie
Giochi di ruolo/Role play	Inglese

Classe capovolta/Flipped classroom	Inglese, , Matematica, Fisica, Scienze Motorie
Approccio metacognitivo	Italiano, Latino, Storia, Filosofia, Matematica, Fisica, Laboratorio matematico, Religione, Scienze Motorie
Apprendimento cooperativo/Cooperative learning	Inglese, Italiano, Latino, Matematica, Fisica, Laboratorio matematico, Scienze Motorie
Soluzione di problemi reali/Problem solving	Inglese, Matematica, Fisica, Laboratorio matematico, Disegno e storia dell'arte
Learning by doing	Laboratorio matematico
Didattica orientativa	Inglese Matematica, Fisica, , Scienze Naturali

-

I **sussidi e i materiali didattici** utilizzati sono stati i seguenti:

	<i>Discipline</i>
Libri di testo	Tutte
Testi presenti nella Biblioteca di Istituto	Italiano, Matematica, Fisica
Riviste specializzate	Inglese, Matematica, Fisica, Scienze Naturali
Materiale informatico	Matematica, Fisica, Laboratorio matematico
Documenti filmati	Inglese, Italiano, Latino, Matematica, Fisica, Laboratorio matematico, Disegno e storia dell'arte, Religione, Scienze Naturali

L.I.M./Digital board	Tutte
Laboratorio mobile	
Mappe concettuali	Italiano, Latino, Scienze Motorie, Scienze Naturali
Dizionari	Inglese, Italiano, Latino

I docenti, in base alle proprie progettazioni disciplinari, hanno svolto le seguenti **attività**:

-	<i>Discipline</i>
Lavori di gruppo	Inglese, Laboratorio matematico, Disegno e storia dell'arte, Religione, Scienze Motorie, Scienze Naturali
Gruppi di lavoro	Inglese, Italiano, Latino, Laboratorio matematico, Scienze Motorie, Scienze Naturali
Lavoro di ricerca	Inglese, Italiano, Latino, Matematica, Fisica, Laboratorio matematico, Disegno e storia dell'arte, Scienze Naturali
Dialogo – Discussione – Dibattito	Inglese, Italiano, Latino, Laboratorio matematico, Disegno e storia dell'arte, Religione
Giochi di ruolo	Inglese,
Questionari a risposta aperta e/o chiusa	Inglese, Italiano, Latino, Matematica, Fisica, Disegno e storia dell'arte, Scienze Naturali
Studi di caso	-
Visite guidate	Italiano,
Incontri con esperti	Italiano, Matematica, Fisica, Scienze Naturali

Esperienze laboratorio	di	Laboratorio matematico, Scienze Naturali
Visione di documenti filmati		Inglese, Italiano, Latino, Matematica, Fisica, Laboratorio matematico, Disegno e storia dell'arte, Religione, Scienze Motorie, Scienze Naturali
Videolezione		Italiano, Latino, Matematica, Fisica, Laboratorio matematico, Scienze Motorie
Esercitazioni individuali		Inglese, Italiano, Latino, Matematica, Fisica
Brainstorming		Inglese, Matematica, Fisica, Laboratorio matematico, Disegno e storia dell'arte, Religione, Scienze Motorie, Scienze Naturali
Prove Invalsi		Italiano, Matematica, Inglese
PCCP		Italiano, Matematica, Inglese
Laboratori di scrittura		Italiano
Uso del web		Inglese, Italiano, Latino, Scienze Motorie

Per gli alunni BES è stato previsto l'uso degli strumenti compensativi e dispensativi riportati nei PDP redatti per il corrente anno scolastico (tempi di consegna più lunghi, uso di mappe concettuali, calcolatrice ecc.).

Inoltre, gli alunni sono stati costantemente seguiti tramite **interventi di recupero, consolidamento e potenziamento**, così come riportato nella tabella:

Discipline	<i>Recupero - Metodi e strategie</i>	<i>Consolidamento -Metodi e strategie</i>	<i>Potenziamento -Metodi e strategie</i>
Italiano	<p>Diagnosi delle difficoltà iniziali e procedurali nell'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppo e sostegno della motivazione - Controllo dell'approccio metodologico impiegato - Diagnosi delle difficoltà iniziali e procedurali nell'apprendimento - Attivazione degli itinerari didattici compensativi più adeguati agli stili di apprendimento del discente - Metodo di lavoro funzionale per lo studio dei singoli argomenti da recuperare e per la comprensione, analisi e interpretazione di un testo letterario e non 	<p>- Recupero di eventuali lacune relative ai singoli argomenti disciplinari</p> <p>- Consolidamento delle competenze logico-linguistiche e delle abilità di ascolto, esposizione orale e di comprensione e analisi attraverso "laboratori" guidati sui testi da comprendere, analizzare ed interpretare</p>	<p>- Attività di potenziamento delle competenze acquisite nell'unità di apprendimento.</p>
Inglese	<p>Elaborazione di tabelle riassuntive e griglie in cui organizzare i dati e mappe concettuali;</p> <p>esercizi che aiutino la memorizzazione del lessico;</p> <p>rinforzo dei pre-requisiti</p> <p>ulteriore pratica individuale sui testi.</p>	<p>Esercizi di tipo più creativo e meno strutturato</p>	<p>Attività di ricerca e ampliamento</p>

Storia	Costruzione di tabelle e schemi Potenziamento delle conoscenze Verifiche scritte e orali di recupero su concetti chiave Verifiche orali	Consolidamento delle conoscenze Verifica orale	Potenziamento delle conoscenze Verifiche orali
Filosofia	Costruzione di tabelle e schemi Potenziamento delle conoscenze Verifiche scritte e orali di recupero su concetti chiave Verifiche orali	Consolidamento delle conoscenze Verifica orale	Potenziamento delle conoscenze Verifiche orali
Matematica e Fisica	<ul style="list-style-type: none"> • Colmare le lacune evidenziate e migliorare il processo di apprendimento; • Sviluppare le capacità di osservazione, di analisi e di sintesi; • Ampliare le conoscenze dell'allievo, guidandolo ad una crescente autonomia; • Perfezionare l'uso del linguaggio specifico; • Perfezionare il metodo di studio e far acquisire agli alunni un'autonomia di studio crescente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Far acquisire agli alunni un'autonomia di studio crescente, con il miglioramento del metodo di studio; • Rendere gli alunni capaci di organizzare correttamente le conoscenze acquisite; • Operare affinché gli allievi siano capaci di acquisire la terminologia specifica della disciplina e di esprimersi in modo chiaro e sintetico; • Rendere gli alunni capaci di utilizzare effettivamente quanto appreso, anche facendo, se pertinenti, delle considerazioni personali o prospettando delle soluzioni a problemi diversi; • Operare affinché l'alunno risulti in grado di utilizzare sempre più correttamente gli strumenti didattici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Educare i discenti ad assumere atteggiamenti sempre pertinenti e autonomi, potenziando le capacità di comprensione, di ascolto, d'osservazione, d'analisi e di sintesi; • Sviluppare ancor più nell'allievo le già accertate capacità di osservazione, analisi e sintesi e ampliare le sue conoscenze, perfezionando ulteriormente il metodo di studio già ben strutturato, fino a renderlo ancora più organico e produttivo; • Saper eseguire esercizi complessi di difficoltà crescente, che richiedano la rielaborazione delle conoscenze; • Saper, in piena autonomia, acquisire un'ampia visione delle tematiche affrontate. • Rendere i discenti capaci di comprendere, applicare, confrontare, analizzare, classificare, con una progressiva visione unitaria, tutti i contenuti proposti.

Scienze naturali	- Sviluppo e sostegno della motivazione. -Controllo dell'approccio metodologico impiegato ed indicazioni sul metodo di lavoro funzionale per lo studio dei singoli argomenti da recuperare.	Esercitazioni sui concetti trattati.	Esercitazioni sui concetti trattati + assegnazione di materiale per ulteriore approfondimento.
Informatica	Ripresa delle conoscenze essenziali riproponendole in forma semplificata. Esercitazioni aggiuntive in classe e a casa su quesiti di un livello basso di difficoltà. Acquisizione di un metodo di studio più efficace Recupero in itinere	Esercitazioni aggiuntive in classe e a casa su quesiti di un livello medio di difficoltà	Esercitazioni aggiuntive in classe e a casa su quesiti di un livello alto di difficoltà
Disegno e Storia dell'Arte	Assegnazione e correzione esercizi	Assegnazione di lavori personalizzati o da svolgere in autonomia	Schede di lavoro supplementare per potenziare le proprie competenze
Scienze Motorie	Parte teorica: studio degli argomenti specifici della disciplina Parte pratica: tutoraggio tra pari	Parte teorica: Approfondimento degli argomenti specifici della disciplina Parte pratica: ripetizione dei gesti tecnici con feedback istantaneo Miglioramento dello sviluppo delle capacità condizionali e coordinative attraverso esercizi a carico naturale	Parte teorica: ricerca e approfondimento di articoli scientifici Parte pratica: ripetizione e affinamento del gesto tecnico in situazioni complesse Sviluppo di nuove abilità motorie
Religione	Recupero in itinere attraverso semplificazione dei contenuti	Personalizzazione dei contenuti	Approfondimento dei contenuti

Gli **spazi** didattici utilizzati per le varie discipline sono stati:

	Discipline
--	------------

Aula	Tutte
Laboratorio di informatica	Informatica
Aula speciale di Chimica “P. Levi”	Scienze naturali
Aula speciale di Biologia “R. Franklin”	Scienze naturali
Palestra e spazi esterni dedicati	Scienze motorie
Aula Magna	Italiano, Inglese, Matematica
DaD	Scienze naturali, Inglese

Il Consiglio di classe ha sempre cercato di svolgere un’azione proficua di progettazione e verifica per consentire un processo formativo sistematico ed efficace, definendo obiettivi comuni, analizzando i contenuti da privilegiare, concordando una metodologia coerente, verificando i risultati, misurando e valutando gli esiti.

4. Verifica e valutazione dell'apprendimento

Criteria di verifica e di valutazione degli apprendimenti

Il Consiglio di Classe ha utilizzato diverse modalità di verifica (v. tabella di seguito riportata). Alle verifiche in itinere hanno fatto seguito le verifiche intermedie e finali, che hanno consentito di accertare il raggiungimento degli obiettivi minimi stabiliti in sede di ciascun Dipartimento e Consiglio di classe.

La valutazione è scaturita da un congruo numero di verifiche sistematiche e ha tenuto conto dei livelli di partenza, dei progressi conseguiti, dei ritmi di apprendimento, della conoscenza

dei contenuti, delle abilità di esposizione, critiche e di elaborazione personale dei contenuti, dell'attitudine a trattare gli argomenti sotto i vari profili e con visione pluri-, multi- e interdisciplinare e delle competenze sviluppate. Essa, inoltre, si è riferita non solo alla crescita culturale del discente ma anche alla sua maturazione personale. La frequenza, l'impegno e il metodo di studio hanno costituito necessari parametri per l'attribuzione del voto complessivo di ciascun alunno.

La valutazione del processo formativo ha risposto alla finalità di far conoscere all'alunno il suo rendimento in rapporto agli obiettivi prefissati; essa è stata prevalentemente formativa in quanto, ad una fase di rilevazione e misurazione, ne è seguita una di potenziamento e di valorizzazione.

La valutazione sommativa ha appurato i risultati raggiunti dall'alunno in termini di conoscenze, abilità e competenze ed è stata effettuata tenendo conto dei criteri di valutazione stabiliti in Collegio, così come disposto dalla normativa vigente sugli scrutini. Pertanto, la valutazione finale non è stata generica, approssimativa e discrezionale, ma adeguata, certa, collegiale e trasparente.

Inoltre, gli alunni sono stati resi partecipi del tipo di prova da affrontare e della relativa griglia di valutazione, concordata fra i docenti delle varie discipline in seno alle riunioni dipartimentali.

Strumenti di misurazione e numero di verifiche per periodo scolastico

	<i>Discipline</i>
Interrogazione	Tutte
Discussione organizzata	Italiano- Religione- Inglese,
Prove strutturate	Informatica, Matematica, Fisica, Inglese, Scienze naturali
Prove semistrutturate	Informatica, Scienze naturali, Matematica, Fisica, Storia, Filosofia ,Inglese,
Questionari	Italiano, Scienze naturali, Matematica, Fisica, Religione, Inglese, Scienze naturali
Produzione di testi	Italiano, Inglese
Prove di traduzione	Inglese
Risoluzione di problemi	Informatica, Scienze naturali, Matematica, Fisica
Comprensione scritta e orale	Italiano, Inglese
Produzione scritta e orale	Italiano, Inglese
Quesiti a risposta aperta	Italiano, Storia ,Inglese
Osservazione sistematica	Italiano, Inglese

Disciplina	Numero e modalità di verifiche effettuate per periodo
ITALIANO	TRIMESTRE: 2 scritte e 1 orale PENTAMESTRE: 3 scritte e almeno 3 orali
LATINO	TRIMESTRE: 2 scritte e 1 orale PENTAMESTRE: 3 scritte e 2 orali
FILOSOFIA	TRIMESTRE: 2 verifiche orali (possibile 1 orale in forma scritta) PENTAMESTRE: 2 verifiche orali (possibile 1 orale in forma scritta)
STORIA	TRIMESTRE: 2 verifiche orali (possibile 1 orale in forma scritta) PENTAMESTRE: 3 verifiche orali (possibile 1 orale in forma scritta)
INGLESE	TRIMESTRE: 1 prova scritta e 2 prove orali PENTAMESTRE: 2 prove scritte e 3 prove orali
MATEMATICA	TRIMESTRE: 2 scritte, 1 orale PENTAMESTRE: 3 scritte, 2 orali
FISICA	TRIMESTRE: 2 scritte, 1 orale PENTAMESTRE: 2 scritte, 2 orali
SCIENZE NATURALI	TRIMESTRE: 2 orali PENTAMESTRE: 3 orali
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	TRIMESTRE: 2 prove scritte e/o orali PENTAMESTRE: 4 prove scritte e/o orali
SCIENZE MOTORIE	TRIMESTRE: 1 prova orale e 2 prove pratiche PENTAMESTRE: 2 prove orali e 2 prove pratiche
RELIGIONE	TRIMESTRE: 2 orali PENTAMESTRE: 3 orali

Strumenti di osservazione del comportamento e del processo di apprendimento

Griglia attribuzione voto comportamento

VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
10	Frequenza e puntualità	Assidua: frequenta con assiduità le lezioni, rispetta gli orari, si registrano pochi ritardi e poche uscite anticipate (max 5 ritardi/uscite).
	Partecipazione alle lezioni	Irreprensibile: ineccepibile negli atteggiamenti tenuti a scuola; è interessato/a e partecipa attivamente alle lezioni; dimostra responsabilità e autonomia.
	Collaborazione con insegnanti e compagni	Molto corretta: è sempre disponibile alla collaborazione con i docenti, con i compagni e con il personale della scuola.
	Rispetto degli impegni scolastici	Puntuale e costante: assolve gli impegni scolastici in maniera puntuale e costante, svolge il ruolo di leader positivo nella classe.
	Provvedimenti disciplinari	Nessuno: non ha a suo carico note e provvedimenti disciplinari; di contro è stato segnalato dal Consiglio di classe per il rispetto scrupoloso delle regole della convivenza scolastica.
9	Frequenza e puntualità	Regolare: frequenta con regolarità le lezioni, rispetta gli orari, si registrano alcuni ritardi e alcune uscite anticipate (max 8 ritardi/uscite).
	Partecipazione alle lezioni	Corretta: corretto/a negli atteggiamenti tenuti a scuola; è interessato/a e partecipa attivamente alle lezioni.
	Collaborazione con insegnanti e compagni	Corretta: è disponibile alla collaborazione con i docenti, con i compagni e con il personale della scuola; nessuna sollecitazione per ottenere disponibilità.
	Rispetto degli impegni scolastici	Puntuale e costante: assolve gli impegni scolastici in maniera puntuale e costante, compreso la presentazione delle giustificazioni per assenze o ritardi.
	Provvedimenti disciplinari	Nessuno: non ha note disciplinari nel registro di classe; non ha a suo carico provvedimenti disciplinari; il suo comportamento è apprezzato dai docenti per responsabilità e serietà.
8	Frequenza e puntualità	Abbastanza regolare: frequenta abbastanza regolarmente le lezioni, non rispetta sempre l'orario di ingresso, si registrano uscite anticipate (max 12 ritardi/uscite).
	Partecipazione alle lezioni	Abbastanza corretta: abbastanza corretto/a negli atteggiamenti tenuti a scuola; è interessato/a e partecipa abbastanza attivamente alle lezioni.

	Collaborazione con insegnanti e compagni	Abbastanza corretta: è generalmente disponibile alla collaborazione con i docenti, con i compagni e con il personale della scuola.
	Rispetto degli impegni scolastici	Non sempre puntuale e costante: assolve gli impegni scolastici, ma non sempre in maniera puntuale e costante, giustifica assenze e ritardi con qualche dilazione.
	Provvedimenti disciplinari	Fino a 3 segnalazioni (note) sul registro di classe di modesta rilevanza.
7	Frequenza e puntualità	Irregolare: frequenta irregolarmente le lezioni, spesso entra in ritardo ed esce anticipatamente (max 15 ritardi/uscite).
	Partecipazione alle lezioni	Poco adeguata: spesso assume atteggiamenti poco consoni alle regole della scuola; non è stabile nell'interesse e partecipa in modo incostante alle lezioni.
	Collaborazione con insegnanti e compagni	Non adeguata: non è disponibile, se non sollecitato, alla collaborazione con i docenti, con i compagni e con il personale della scuola, verso i quali assume atteggiamenti contrastivi.
	Rispetto degli impegni scolastici	Saltuario: assolve gli impegni scolastici solo saltuariamente, giustifica generalmente solo se sollecitato.
	Provvedimenti disciplinari	Presenti: ha a suo carico fino a due ammonizioni scritte anche importanti; ha a suo carico un'ammonizione relativa ad un comportamento individuale e/o di gruppo, per complicità indiretta e/o omissione di denuncia di atti di bullismo e/o cyberbullismo.
6	Frequenza e puntualità	Discontinua e irregolare: frequenta in modo saltuario le lezioni, spesso entra in ritardo ed esce anticipatamente (max 18 ritardi/uscite).
	Partecipazione alle lezioni	Scorretta: scorretto/a negli atteggiamenti tenuti a scuola; non è interessato/a e partecipa alle lezioni in modo del tutto passivo.
	Collaborazione con insegnanti e compagni	Scorretta: quasi mai disponibile alla collaborazione con i docenti, con i compagni e con il personale della scuola e per questo viene sistematicamente ripreso/a; assume comportamenti scorretti che violano la dignità umana e la privacy (es. atti di bullismo e/o cyberbullismo) seguiti da chiara volontà di pentimento.
	Rispetto degli impegni scolastici	Inesistente: assolve sporadicamente gli impegni scolastici.
	Provvedimenti disciplinari	Presenti: ha a suo carico tre o più ammonizioni scritte e/o sospensioni; ha a suo carico note disciplinari relativamente ad atti di bullismo e/o di cyberbullismo.

5	Frequenza e puntualità	Discontinua: frequenta in modo del tutto irregolare le lezioni, sistematicamente entra in ritardo ed esce anticipatamente (oltre 18 ritardi/uscite).
	Partecipazione alle lezioni	Decisamente scorretta: decisamente scorretto/a negli atteggiamenti tenuti a scuola; non è minimamente interessato/a e non partecipa alle lezioni.
	Collaborazione con insegnanti e compagni	Decisamente scorretta: non è mai disponibile alla collaborazione con i docenti, con i compagni e con il personale della scuola con i quali instaura rapporti conflittuali e per questo viene sistematicamente ripreso/a; assume gravi comportamenti di scorrettezza e/o di violazione della dignità umana e della privacy (es. atti di bullismo e/o cyberbullismo).
	Rispetto degli impegni scolastici	Inesistente: non assolve gli impegni scolastici.
	Provvedimenti disciplinari	Presenti: ha a suo carico un numero consistente di provvedimenti disciplinari per violazione reiterata del Regolamento di Istituto; ha a suo carico una sospensione di rilevante entità dalle lezioni per comportamenti che violino i doveri di cui all'art. 3 del DPR n. 249/98, ovvero che violino la dignità e il rispetto della persona umana (es. bullismo e/o cyberbullismo).

Per quanto riguarda la valutazione del processo di apprendimento si sono seguiti i criteri indicati nel PTOF e le griglie elaborate dai vari Dipartimenti e inserite nelle progettazioni disciplinari dei singoli docenti. Di seguito la sintesi:

Tabella dei criteri di valutazione				
Conoscenze	Competenze	Abilità	Comportamenti	Voto in decimi
Conoscenze complete, con approfondimenti autonomi	Affronta autonomamente anche compiti complessi, applicando le conoscenze in modo consapevole, corretto e creativo	<ul style="list-style-type: none"> - Comunica in modo proprio, efficace ed articolato - È autonomo ed organizzato - Collega conoscenze attinte da ambiti pluridisciplinari - Analizza in modo critico, con un certo rigore; documenta il proprio lavoro; cerca soluzioni adeguate per situazioni nuove - Ha un'ottima padronanza dei linguaggi specifici - Produce testi argomentati ed esaurienti 	Partecipazione: costruttiva Impegno: notevole Metodo: elaborato	9 - 10
Conoscenze sostanzialmente complete	Affronta autonomamente compiti, applicando le conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> - Comunica in maniera chiara ed appropriata - Ha una propria autonomia di lavoro - Analizza in modo corretto e compie alcuni collegamenti, arrivando a rielaborare in modo abbastanza autonomo - Conosce ed applica correttamente le regole morfo-sintattiche nelle sue produzioni scritte ed usa un lessico appropriato 	Partecipazione: attiva Impegno: soddisfacente Metodo: funzionale	8

<p>Conoscenza completa e organica dei contenuti fondamentali</p>	<p>Esegue correttamente compiti semplici; affronta compiti più complessi pur con alcune incertezze</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comunica in modo adeguato - Non ha sempre piena autonomia. Esegue alcuni collegamenti pluri-, multi-, interdisciplinari se guidato - Compie analisi in modo coerente - Compie scelte lessicali adeguate - Produce testi scritti in complesso corretti, con alcune sviste di lieve peso nell'analisi e nella composizione 	<p>Partecipazione: buona</p> <p>Impegno: adeguato</p> <p>Metodo: organizzato</p>	<p>7</p>
<p>Conoscenze essenziali dei nuclei fondamentali della disciplina</p>	<p>Esegue semplici compiti senza errori sostanziali</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comunica in modo semplice e generalmente adeguato - Coglie gli aspetti fondamentali - Compie analisi generalmente corrette se guidato - Usa il lessico basilare in maniera semplice e lineare nella produzione delle varie tipologie testuali 	<p>Partecipazione: adeguata</p> <p>Impegno: accettabile</p> <p>Metodo: non sempre organizzato</p>	<p>6</p>
<p>Conoscenze superficiali, incerte ed incomplete</p>	<p>Applica le conoscenze minime, senza commettere gravi errori, ma con imprecisioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comunica in modo non sempre corretto - Compie analisi parziali dei contenuti che non sempre organizza in modo appropriato - Ha una conoscenza superficiale del lessico e delle regole basilari della morfo-sintassi 	<p>Partecipazione: superficiale</p> <p>Impegno: discontinuo</p> <p>Metodo: mnemonico</p>	<p>5</p>

Conoscenze frammentarie e lacunose	Non riesce ad applicare pochi contenuti tra i più semplici	<ul style="list-style-type: none"> - Comunica in modo stentato e improprio - Ha difficoltà nella comprensione dei contenuti che non è in grado di analizzare e applicare in forma corretta - Conosce in maniera frammentaria e lacunosa le regole basilari della morfologia e della sintassi - Produce testi incompleti e poco coerenti 	Partecipazione: discontinua Impegno: discontinuo Metodo: non adeguato	4
Conoscenze gravemente lacunose	Commette gravi errori anche nell'eseguire semplici esercizi	<ul style="list-style-type: none"> - Ha difficoltà a cogliere i concetti e le relazioni essenziali che legano tra loro i fatti anche più elementari - Utilizza in modo inadeguato il lessico di base - Produce testi molto frammentari e inadeguati sia sul piano della forma sia sul piano dei contenuti 	Partecipazione: di disturbo o inesistente Impegno: debole Metodo: mancante	3
Nessuna conoscenza	Nessuna competenza	Nessuna abilità	Partecipazione: inesistente Impegno: nullo Metodo: nullo	1 – 2

Criteri di valutazione e attribuzione del credito scolastico

L'assegnazione del credito scolastico ha tenuto conto, conformemente a quanto stabilito dal Collegio dei Docenti e in base al Regolamento sull'Esame di Stato, di criteri basati sugli apprendimenti formali, non formali e informali e in particolare:

Valutazioni verifiche scritte/orali/grafiche/pratiche;

Assiduità nella frequenza;

Impegno, motivazione, partecipazione dimostrati durante il corso dell'anno;

Progresso rispetto ai livelli di partenza;

Conseguimento di risultati positivi in altre materie;
Attitudine allo studio autonomo;
Presenza di capacità, abilità e metodo che consentono di colmare le lacune rilevate;
Curriculum scolastico;
Valutazione conseguita negli scrutini intermedi (eventuali carenze non saldate/saldate).

L'attribuzione del credito è avvenuta sulla base della tabella all'allegato A del d. lgs. 62/2017. Il credito scolastico attribuito a ciascun alunno ha tenuto in considerazione la media dei voti ed è stato quello massimo della banda di oscillazione della tabella sottoindicata nei seguenti casi:

- **media $\geq 0,50$**

oppure

- in presenza di credito formativo

oppure

- se presenti almeno 2 dei seguenti indicatori:
- assiduità nella frequenza scolastica;
- interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo;
- partecipazione ad attività complementari ed integrative organizzate dalla scuola;
- assiduità, interesse ed impegno nei Percorsi CTO.

Il credito formativo è stato attribuito nei seguenti casi:

- corso per il conseguimento ICDL o similari;
- corso breve o ciclo di conferenze coerenti con il corso di studi della durata di almeno 15 ore organizzati da Enti riconosciuti e con una frequenza al 100%;
- stages estivi all'estero con certificazione rilasciata da Enti riconosciuti;
- superamento esami di certificazione per le lingue straniere presso scuole legittimate ad emettere certificazioni ufficiali riconosciute;
- frequenza continuativa di un Istituto Musicale con partecipazione almeno all'80% delle lezioni;
- attività continuativa di volontariato con durata non inferiore a n. 30 ore;

- attività sportiva continuativa certificata da una società iscritta al CONI. Il certificato deve riportare la durata e la frequenza;
- attività interna/esterna con partecipazione almeno al 75% delle lezioni;
- attività di mobilità internazionale e scambi culturali.

Tabella all'allegato A del d. lgs. 62/2017

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
M < 6	-	-	7-8
M = 6	7-8	8-9	9-10
6 < M ≤ 7	8-9	9-10	10-11
7 < M ≤ 8	9-10	10-11	11-12
8 < M ≤ 9	10-11	11-12	13-14
9 < M ≤ 10	11-12	12-13	14-15

5. Percorsi didattici

Il Consiglio di classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti gli snodi/percorsi tematici riassunti nella seguente tabella:

1. Snodi/Percorsi tematici			
Snodo/Percorso Tematico	Competenze chiave europee 2018	Discipline coinvolte	Materiali¹
Il rapporto tra uomo e natura	-Competenza in materia di cittadinanza. -Competenza alfabetica funzionale. -Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. -Competenza multilinguistica.	Italiano Latino Filosofia Inglese Matematica Fisica Disegno e Storia dell'Arte Scienze Naturali	Testo letterario Testo letterario Testo Immagine Formula Immagine Materiale iconografico Immagine
Dignità del lavoro, dignità della vita	-Competenza in materia di cittadinanza. -Competenza multilinguistica.	Italiano Latino Storia Filosofia Inglese Disegno e Storia dell'Arte	Testo letterario Testo letterario Testo Testo Immagine Materiale iconografico
Identità: un concetto multiforme	-Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.	Italiano Latino Filosofia Storia Matematica Fisica Disegno e Storia dell'Arte	Testo letterario Testo letterario Testo Testo Formula Formula Materiale iconografico
La memoria del tempo...il tempo della memoria	-Competenza in materia di cittadinanza. -Competenza multilinguistica.	Italiano Latino Filosofia Storia Inglese Matematica Fisica Disegno e Storia dell'Arte Scienze Motorie	Testo letterario Testo letterario Testo Testo Immagine Formula Testo Materiale iconografico Immagine

¹ Tutti i materiali sono raccolti all'interno di un dossier che sarà consegnato in formato digitale alla Commissione d'esame.

L'età dei totalitarismi	<ul style="list-style-type: none"> -Competenza in materia di cittadinanza. -Competenza multilinguistica. 	<p>Italiano Latino Filosofia Storia Inglese Matematica Fisica Disegno e Storia dell'Arte</p>	<p>Testo letterario Testo letterario Testo Immagine Immagine Formula Esercizio Materiale iconografico</p>
La guerra	<ul style="list-style-type: none"> -Competenza in materia di cittadinanza. - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Competenza digitale. -Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. -Competenza multilinguistica. - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. 	<p>Italiano Latino Filosofia Storia Inglese Matematica Fisica Disegno e Storia dell'Arte Scienze Motorie</p>	<p>Testo letterario Testo letterario Testo Immagine Immagine Formula Immagine Materiale iconografico Immagine/i</p>
La globalizzazione e internet: la “società liquida” del nuovo millennio.	<ul style="list-style-type: none"> -Competenza in materia di cittadinanza. 	<p>Italiano Filosofia Storia Matematica Fisica Scienze Naturali</p>	<p>Testo letterario Testo Testo Formula Immagine Immagine</p>

Il progresso scientifico	-Competenza in materia di cittadinanza. -Competenza multilinguistica.	Italiano Latino Filosofia Storia Inglese Matematica Fisica Disegno e Storia dell'Arte Scienze Naturali	Testo letterario Testo letterario Testo Testo Immagine/i Formula Formula Materiale iconografico Immagine
---------------------------------	--	--	--

Il Consiglio di classe, in vista dell'Esame di Stato e in coerenza con gli obiettivi del PTOF e le Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione civica pubblicate con il D.M. n. 35 del 22.06.2020, in attuazione della Legge 92 del 20 agosto 2019 che ha introdotto dall'anno scolastico 2020-2021 l'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica nel primo e secondo ciclo d'istruzione, ha proposto agli studenti Unità di Apprendimento per l'acquisizione delle competenze di Educazione Civica, così come riportato nella seguente tabella:

2. UDA di Educazione Civica			
Titolo dell'UDA	Discipline coinvolte	Competenze chiave europee 2018	Obiettivi specifici di apprendimento
<i>Parità di genere e contrasto alla violenza sulle donne</i>	Italiano Matematica Scienze Motorie Disegno e storia dell'arte	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</p> <p>Competenza alfabetica funzionale.</p> <p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società. - Sviluppare competenze ispirate ai valori della responsabilità, della legalità, della partecipazione della solidarietà. - Sviluppare «la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità». - Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.

<p><i>La questione ambientale nell'epoca di Antropocene</i></p>	<p>Filosofia Religione Fisica Scienze naturali Inglese</p>	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</p> <p>Competenza alfabetica funzionale.</p> <p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.</p> <p>Capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri.</p> <p>Capacità di iniziativa e di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale e sociale.</p> <p>Competenza multilinguistica.</p>	<p>- Sviluppare la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società.</p> <p>- Sviluppare competenze ispirate ai valori della responsabilità, della legalità, della partecipazione della solidarietà.</p> <p>- Sviluppare «la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità».</p> <p>- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.</p>
<p><i>Disinformazione, propaganda e misinformazione</i></p>	<p>Italiano Storia</p>	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</p> <p>Competenza alfabetica funzionale.</p> <p>Competenza multilinguistica.</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza e cittadinanza digitale.</p>	<p>- Sviluppare la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società.</p> <p>- Sviluppare competenze ispirate ai valori della responsabilità, della legalità, della partecipazione della solidarietà.</p> <p>- Sviluppare «la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità».</p> <p>- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.</p>

Il Consiglio di classe, in ottemperanza al D.M. 328 del 22 dicembre 2022 “Linee Guida per l’Orientamento”, ha proposto agli studenti i moduli di orientamento riassunti nella seguente tabella:

TITOLO CORSO/ATTIVITA'	TIPO (curriculare/extracurriculare)	ORE PREVISTE	ENTE/università presso cui si è svolta
“Orientamento attivo nella transizione scuola-università e con le azioni orientative degli ITS Accademy” - Percorso di Orientamento Unikore Enna	Laboratori formativi Curriculare/extracurriculare	h. 15	Unikore Enna
Università degli Studi di Catania/PNRR	Laboratori formativi Curriculare/extracurriculare	h. 15	Università degli Studi di Catania
Educazione alla salute e al benessere: 100 anni BESAGLIA	PCTO Curriculare	h.5	Città dei ragazzi
Snodo tematico: Il rapporto tra uomo e natura	Curriculare	25	
Snodo tematico: La guerra	Curriculare	21	
UdA: “Disinformazione, propaganda e misinformazione”	Curriculare	9	
PEER TO PEER Più bravi in...	Progetto PCTO interno extracurricolare	25	
IMPARO IN AZIENDA	Progetto PCTO extracurricolare	25	Cooperativa Santo Pietro
Dall'idea alla realizzazione: progetto per la riqualificazione di un'aula da adibire a nuova biblioteca e sala multifunzione un'aula da adibire a nuova biblioteca e sala multifunzione	Progetto PCTO interno extracurricolare	30	
Certificazione linguistica- Language Project School	Progetto PCTO esterno extracurricolare	30	Language Project School s.r.l

4.Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento
Il Circolo Debate "Dibatto ergo sum (20/25 ore)
Certificazioni informatiche ICDL – Studenti
EDUCAZIONE ALLA SALUTE E AL BENESSERE
LABORATORIO TEATRALE "Dal testo alla scena" (30 ore)
Dall'idea alla realizzazione: progetto per la riqualificazione di un'aula da adibire a nuova biblioteca e sala multifunzione (30 ore)
Corsi di lingua inglese - "Language Project School s.r.l." (30 ore)
Università degli Studi di Catania/PNRR (15 ore)
Università degli Studi di Enna Kore/PNRR (15 ore)
Educazione finanziaria
Corso sicurezza CERIFU
Logomed
Language Project certificazione Cambridge B1, B2

Start up Academy
PIATTAFORMA EDUCAZIONE DIGITALE di Civicamente Srl Società Benefit
Scambio culturale con il LICEUM OGOLNOKSZTALCACE IM. K. BRODZINSKEIGO TARNOW, POLONIA
Cooperativa Zeno Saltini
Imparare in azienda- Cooperativa sociale “Terra nostra”

5. Attività di Ampliamento dell' Offerta Formativa svolte nell'anno scolastico			
TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA
Approfondimenti tematici e sociali – incontri con esperti	Giornata Europea delle Lingue	Scuola	26 settembre 2023
	Giornata della memoria	“Pietre d'inciampo Iniziativa promossa dal Lions club	27 gennaio 2024
	Giornata internazionale contro la violenza	Cinema “Artanis” di Caltagirone	25 novembre 2023

	sulle donne <i>(Visione del film "C'è ancora domani")</i>		
	Educazione al benessere e alla legalità : Convegno commemorativo "100 anni Franco Basaglia"	Città dei ragazzi Caltagirone	11 marzo 2024
	Sessione Esami Cambridge" C1	Scuola	24 febbraio 2023
	Incontro-dibattito col prof. C. Cottarelli <i>La situazione economica del nostro paese e dell'Europa</i>	Scuola	05 aprile 2024
	Settimana della legalità - <i>Intelligenza artificiale, informazione e disinformazione</i>	Scuola	6 maggio 2024
	Fedra - Maggio 2024 pomeridiana Teatro Greco, Siracusa	Teatro greco di Siracusa	28 maggio pomeridiano
Orientamento (Altre attività)	Salone dello studente di Catania	Salone le Ciminiere Catania	12 Ottobre 2023
	Guardia di Finanza	Scuola	19 ottobre 2023
	Prove Invalsi	Scuola	5-6-7 marzo 2024

	Prove parallele	Scuola	15 febbraio 2024
	Simulazione II prova	Scuola	16 maggio 2024

6. Attività disciplinari (Relazioni finali e Contenuti)

Relazione finale e contenuti di Italiano

Descrizione del gruppo-classe e fasce di livello

Il livello di preparazione della classe, globalmente considerata, può ritenersi soddisfacente in quanto tutti gli alunni hanno risposto, seppur in forma eterogenea, alle sollecitazioni educative raggiungendo gli obiettivi programmati all'inizio dell'anno scolastico .

Gli alunni hanno mostrato apertura al dialogo ed alla collaborazione propositiva, hanno partecipato attivamente al processo formativo ed hanno manifestato un atteggiamento generalmente responsabile e corretto.

Le fasce di livello identificabili all'interno della classe, frutto dell'impegno profuso e della motivazione allo studio degli allievi, sono tre: alcuni alunni si sono distinti per un'applicazione costante, per l'acquisizione di ottime capacità logiche ed espressive, per il raggiungimento di un metodo di studio autonomo e per un atteggiamento responsabile; altri hanno mostrato un impegno meno costante e consapevole, raggiungendo-perciò- livelli di conoscenze e competenze discreti ; altri, infine, hanno raggiunto una sufficiente padronanza espressiva e metodologica per cui hanno comunque raggiunto gli obiettivi programmati.

PECUP

Competenze Area

1.	<p style="text-align: center;">Area metodologica ^[L]_[SEP]</p> <p>L'alunno ha consolidato un metodo di studio autonomo e flessibile, che gli consente di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali.</p> <p>L'alunno è consapevole della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed è in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> <p>L'alunno sa compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p>
2.	<p style="text-align: center;">Area logico-argomentativa</p> <p>L'alunno è in grado di sostenere una propria tesi e sa ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</p> <p>L'alunno ha consolidato l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni. ^[L]_[SEP]</p> <p>L'alunno è in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p>
3.	<p style="text-align: center;">Area linguistica e comunicativa</p> <p>L'alunno padroneggia la lingua italiana e in particolare: ^[L]_[SEP]</p> <p>domina la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; sa leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo per lo più le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; cura l'esposizione orale e sa adeguarla ai diversi contesti.</p> <p>L'alunno sa utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. ^[L]_[SEP]</p>
4.	<p style="text-align: center;">Area storico-umanistica ^[L]_[SEP]</p> <p>L'alunno conosce gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria italiana attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e ha acquisito gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.</p>

Competenze chiave di cittadinanza raggiunte

- Diventare persone autonome ed intellettualmente libere, per assumere con piena consapevolezza scelte idonee e coerenti.
- Acquisire una matura coscienza civile.
- Sviluppare lo spirito critico, soprattutto nella ricezione della multiformità di messaggi, informazioni e stimoli che la complessità della società contemporanea ci propone.
- Sviluppare la curiosità intellettuale e il gusto per la ricerca.
- Sviluppo delle abilità di riflessione, ragionamento, di analisi e sintesi, di trasferibilità di informazioni tra le varie discipline.
- Comprendere i problemi del presente, alla luce della loro genesi storica.

Competenze disciplinari

- Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
- Leggere, comprendere ed interpretare testi letterari.
- Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura italiana.
- Saper stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline o domini espressivi.
- Produrre testi scritti secondo le diverse tipologie in relazione ai differenti scopi comunicativi.

Obiettivi specifici di apprendimento acquisiti

- Principali strutture grammaticali della lingua italiana e sue funzioni.
- Lessico fondamentale per la gestione della comunicazione orale in contesti formali ed informali.
- Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo.
- Denotazione e connotazione.
- Principali generi letterari, con riferimento alla tradizione letteraria italiana.
- Conoscenza delle grandi linee di sviluppo della letteratura italiana dell'Ottocento e del primo Novecento.
- Individuazione dei nessi logici e cronologici intercorrenti tra i vari autori e movimenti letterari studiati.

- Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso.
- Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta.
- Fasi della produzione scritta: pianificazione stesura e revisione.

Contenuti svolti

L'ETA' DEL ROMANTICISMO

Aspetti generali del Romanticismo europeo: il rifiuto della ragione, l'irrazionalismo, la fuga dalla realtà presente, il concetto di storia e nazione.

Il movimento romantico in Italia: la polemica tra classicisti e romantici.

ALESSANDRO MANZONI

La vita. La formazione culturale e religiosa. La poetica del vero. La conversione e la concezione della storia. La tragedia manzoniana come dramma martirologico. Il romanzo storico: genesi e revisioni; i personaggi e l'ironia; il "sugo" della storia e il rifiuto dell'idillio; il Seicento e l'ideale di società; la concezione della Provvidenza; tecniche narrative e scelte linguistiche.

GIACOMO LEOPARDI

La vita e la formazione culturale. La teoria del piacere. La poetica del vago e dell'indefinito. L'elaborazione del "sistema filosofico": la natura, la ragione, le illusioni.

L'evoluzione della poesia leopardiana dai "piccoli" ai "grandi" idilli. Le *Operette morali*.

L'ultimo Leopardi: la "poetica del "vero arido" e il solidarismo utopico.

NATURALISMO E VERISMO

La cultura filosofica: il positivismo da Comte a Taine e Darwin.

Il naturalismo francese: il narratore invisibile di Flaubert e il romanzo sperimentale di Zola.

Il Verismo italiano: poetiche, contenuti, tecniche narrative.

GIOVANNI VERGA

La vita. Lo svolgimento della produzione verghiana: dai romanzi borghesi tardoromantici e scapigliati al “ciclo dei vinti”. Le novelle. Il superamento dell’idealizzazione romantica del mondo rurale. Il narratore impersonale e lo straniamento.

IL DECADENTISMO

L’età del Simbolismo e del Decadentismo: i temi dell’immaginario, la posizione dell’intellettuale e dell’artista, la filosofia, le poetiche, i miti.

GIOVANNI PASCOLI

La vita. La poetica del fanciullino. I temi della poesia pascoliana. Le soluzioni formali. Le raccolte poetiche. L’ideologia politica: dal socialismo umanitario al nazionalismo.

GABRIELE D’ANNUNZIO

La vita e la personalità. L’estetismo e la sua crisi; la fase del superuomo, il panismo. I romanzi, le opere teatrali, le raccolte poetiche.

LUIGI PIRANDELLO

La vita, la formazione, le varie fasi dell’attività artistica.

Il relativismo filosofico e la poetica dell’umorismo; “personaggi” e “maschere nude”, sanità follia. Fasi della narrativa: verismo, umorismo e surrealismo. Fasi della produzione teatrale: umorismo e “metateatro”.

ITALO SVEVO

La formazione. Inettitudine, psiche e malattia nei romanzi. Le novità tematiche e strutturali de *La coscienza di Zeno*.

IL FUTURISMO

Il mito della modernità e la critica al “passatismo”, l’esaltazione della velocità e della macchina, le innovazioni tematiche e formali.

GIUSEPPE UNGARETTI

La vita e la formazione. La poetica dell’analogia e la religione della parola. L’esperienza della guerra e la tensione metafisica. Le raccolte poetiche maggiori e le novità formali.

EUGENIO MONTALE

La vita e la formazione.. La poetica del correlativo oggettivo. Il “male di vivere”, la memoria, il «varco», l’allegoria della figura femminile. L’esperienza della guerra.

DANTE ALIGHIERI

Paradiso, canti I, III, VI, XI, XVII, XXXIII.

Contenuti da svolgere dopo il 15 maggio

GIORGIO CAPRONI

L’azione devastante dell’uomo sulla natura: *Versicoli quasi ecologici*.

ITALO CALVINO

Confronto tra letteratura e realtà: *Le città invisibili*.

Metodologia utilizzata

Cfr. par. 3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

Attività svolte

Cfr. par. 3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

Sussidi e materiali didattici utilizzati

Cfr. par. 3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

Spazi

Cfr. par. 3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

Modalità e tipologia di verifica adottate

Cfr. par. 4 del presente Documento: Verifica e valutazione dell'apprendimento (Strumenti di misurazione e numero di verifiche per periodo scolastico)

Valutazione

Per quanto riguarda la valutazione del processo di apprendimento si sono seguiti i criteri indicati nel PTOF e le griglie elaborate dal Dipartimento disciplinare di Lettere.

Modalità di Recupero, Consolidamento, Potenziamento adottate

Cfr. par. 3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

Relazione finali e contenuti di Latino

Descrizione del gruppo-classe e fasce di livello

Il piano di lavoro di lingua e letteratura latina ipotizzato all'inizio dell'anno scolastico è stato svolto in modo adeguato.

Gli alunni hanno mostrato apertura al dialogo ed alla collaborazione propositiva, hanno partecipato attivamente al processo formativo ed hanno manifestato un atteggiamento generalmente responsabile e corretto.

Le fasce di livello identificabili all'interno della classe, frutto dell'impegno profuso e della motivazione allo studio degli allievi, sono tre: alcuni alunni si sono distinti per una partecipazione attiva, per l'acquisizione di ottime capacità di traduzione e comprensione di testi letterari, per la capacità di giudizio critico e per il raggiungimento di un metodo di studio autonomo; altri hanno mostrato un impegno meno costante e consapevole, raggiungendo perciò- livelli di conoscenze e competenze discreti ; altri, infine, non hanno acquisito un metodo ben consolidato a causa di una partecipazione superficiale e poco assidua, per cui hanno raggiunto gli obiettivi programmati in modo sufficiente

*PECUP*²

Competenze Area

² Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione (D.Lgs. 226/2005, art. 1, c. 5, Allegato A) e integrazioni riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica (All. C Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica)

1.	<p>Area metodologica ^[1]_[SEP]</p> <p>L'alunno ha consolidato un metodo di studio autonomo e flessibile, che gli consente di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali.</p> <p>L'alunno è consapevole della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed è in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> <p>L'alunno sa compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p>
2. i	<p>Area logico-argomentativa</p> <p>L'alunno è in grado di sostenere una propria tesi e sa ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</p> <p>L'alunno ha consolidato l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni. ^[1]_[SEP]</p> <p>L'alunno è in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p>
3.	<p>Area linguistica e comunicativa</p> <p>L'alunno padroneggia la lingua italiana e in particolare: ^[1]_[SEP]</p> <p>domina la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; sa leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo per lo più le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; cura l'esposizione orale e sa adeguarla ai diversi contesti.</p> <p>L'alunno sa utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. ^[1]_[SEP]</p>
4.	<p>Area storico-umanistica ^[1]_[SEP]</p> <p>L'alunno conosce gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria italiana attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e ha acquisito gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.</p>

Competenze chiave di cittadinanza raggiunte

Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

Progettare: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.

Comunicare

Comprendere messaggi di genere tecnico-scientifico trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) **Rappresentare** eventi, fenomeni, principi, concetti e procedure utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.

Risolvere problemi: affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.

Individuare collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari.

Acquisire ed interpretare l'informazione: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

Competenze disciplinari raggiunte

Competenze linguistiche:

- Saper individuare le principali strutture morfosintattiche del periodo latino.
- Saper tradurre in modo coerente i testi letterari latini.

Competenze letterarie:

- Saper orientare e collocare storicamente l'opera letteraria.
- Interpretare le tematiche fondamentali del testo proposto.

Obiettivi specifici di apprendimento raggiunti

- Interpretare le tematiche fondamentali del testo proposto.
- Riformulare in lingua italiana un testo latino di cui sia stata fornita una traduzione dall'insegnante.
- Riflettere sui tratti più significativi della cultura latina quali emergono dai testi letti, anche in traduzione italiana, e raffrontarli con quelli della nostra società.
- Effettuare collegamenti e confronti, sul piano tematico e stilistico, tra testi e autori, anche appartenenti a momenti culturali e ambiti diversi.
- *Vertere* un testo latino in lingua italiana in modo che l'operazione di traduzione non abbia come fine l'acquisizione di tecnicismi, ma sia strumento di conoscenza dell'autore e dell'opera.

Contenuti svolti

L'età Giulio-Claudia

TITO LIVIO

Il ritorno all'annalistica e la storia come insegnamento

FEDRO

La favola : la parola agli umili

SENECA

Pensiero filosofico e produzione letteraria. Dialoghi, trattati, l'epistolario, le tragedie. Lo stile.

PETRONIO

L'arbiter elegantiae: il problema dell'identificazione. Il *Satyricon* come parodia del romanzo erotico: lo schema del labirinto, i modelli e la tecnica narrativa, la lingua.

LUCANO

Il ribaltamento del poema epico. Il *Bellum civile*: contenuto, impostazione e struttura. Ideologia e rapporti con l'*epos* virgiliano. I personaggi del *Bellum civile*. Il linguaggio poetico di Lucano.

PERSIO

Il realismo delle Satire.

- *Miseria dell'uomo comune nel rapporto con la divinità*
- *Il saggio e il crapulone*

Il conformismo accademico dell'età dei Flavi

QUINTILIANO

Principi pedagogici dell' *Istitutio oratoria*. "La formazione dell'oratore". La decadenza dell'oratoria secondo Quintiliano.

PLINIO IL VECCHIO

La *Naturalis Historia* e la descrizione scientifica della natura.

MARZIALE

La poetica. Le prime raccolte. Gli *Epigrammata*: precedenti letterari e tecnica compositiva. I temi: il filone comico-realistico e gli altri filoni. Forma e lingua degli epigrammi.

Il principato illuminato di Nerva e Traiano

GIOVENALE

La poetica di Giovenale. Le satire dell'*indignatio* e la protesta sociale. Forme e stile delle satire.

TACITO

La carriera politica. *L'Agricola*. La *Germania*. Il *Dialogus de oratoribus*. Le *Historiae* e gli *Annales*. La concezione e la prassi storiografica di Tacito. La lingua e lo stile tacitiani.

L'età degli Antonini

APULEIO

Il *De magia*. I *Florida* e le opere filosofiche. Le *Metamorfosi*. Il titolo e la trama del romanzo. Caratteristiche e intenti dell'opera. La lingua e lo stile.

Metodologia utilizzata

Cfr. par. 3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

Attività svolte

Cfr. par. 3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

Sussidi e materiali didattici utilizzati

Cfr. par. 3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

Spazi

Cfr. par. 3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

Modalità e tipologia di verifica adottate

Cfr. par. 4 del presente Documento: Verifica e valutazione dell'apprendimento (Strumenti di misurazione e numero di verifiche per periodo scolastico)

Valutazione

Per quanto riguarda la valutazione del processo di apprendimento si sono seguiti i criteri indicati nel PTOF e le griglie elaborate dal Dipartimento disciplinare di Lettere.

Modalità di Recupero, Consolidamento, Potenziamento adottate

Cfr. par. 3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

RELAZIONE FINALE E CONTENUTI DI LINGUA E CULTURA INGLESE

Descrizione del gruppo-classe

Composizione della classe: la classe è composta da alunni provenienti da Caltagirone e dai paesi limitrofi. NO alunni provenienti da altre classi dell'Istituto; NO alunni stranieri. Mediamente buone le capacità di interazione tra pari e mediamente buona la partecipazione alle attività didattiche. SI alunni BES; NO alunni diversamente abili, o con disturbi specifici di apprendimento.

Caratteristiche comportamentali: gli alunni hanno dimostrato rispetto delle norme che regolano la vita scolastica, attenzione, partecipazione al dialogo educativo, autonomia e senso di responsabilità, atteggiamento positivo verso la disciplina, buone capacità di interazione tra pari e rispetto nei confronti del docente.

PECUP

(Profilo Culturale, Educativo e Professionale dello studente liceale)

Essere in grado, attraverso l'uso di strumenti culturali e metodologici, di comprendere e approfondire la realtà che ci circonda, ponendosi con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali.

Metodologia utilizzata

Cfr. Par.3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi.

Attività svolte

Cfr. Par.3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi.

Spazi

Cfr. Par.3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi.

Modalità di verifica adottate

Cfr. Par.4 del presente Documento: Verifica e Valutazione dell'ap (Strumenti di misurazione e numero di verifiche per periodo scolastico).

Valutazione

Per quanto riguarda la valutazione del processo di apprendimento si sono seguiti i criteri indicati nel PTOF e le griglie elaborate dal Dipartimento disciplinare di Lingua inglese.

Modalità di Recupero, Consolidamento, Potenziamento adottate

Cfr. Par.3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi.

SNODI/PERCORSI E CONTENUTI

Tematica Snodo/Percorso:

1 IL RAPPORTO TRA UOMO E NATURA

MAN AND NATURE - M. Spiazzi, M.Tavella, M. Layton Performer Heritage 1, Zanichelli

M. Spiazzi, M.Tavella, M. Layton Performer Shaping Ideas 1, Zanichelli

The French Revolution, riots and reforms

The Sublime: a new sensibility

Gothic fiction

Romanticism

W. Blake, *The Lamb, the Tyger*

Mary Shelley, *Frankenstein, or The Modern Prometheus*

W. Wordsworth, *Daffodils*

S.T. Coleridge, *The Rime of the Ancient Mariner*

Tematica Snodo/Percorso:

2 DIGNITA' DEL LAVORO, DIGNITÀ DELLA VITA

WORK AND ALIENATION;

HUMANS VS MACHINE - THE FUTURE OF WORK (DIGITAL
PLATFORMS, AUTOMATION AND ARTIFICIAL INTELLIGENCE
(ARTICLE)

M. Spiazzi, M.Tavella, M. Layton Performer Heritage 2, Zanichelli

The Victorian Age - Timeline

The dawn of the Victorian Age

The Victorian Compromise

The American Civil War

The later years of Queen Victoria's Reign

The Victorian Novel

C. Dickens, *Oliver Twist, Oliver wants some more; Hard Times, Coketown*

Tematica Snodo/Percorso:

3 La memoria del tempo... il tempo della memoria

The Modern Novel

The interior monologue

The Modern age - Timeline

From the Edwardian Age to the First World War

Britain and the First World War

THE AGE OF ANXIETY - A new concept of time

CLIL – A WINDOW ON THE UNCONSCIOUS

The inter-war years

The Second World War

The USA in the first half of the 20th century

Modernism

The Modern Novel

The interior monologue

James Joyce, *Dubliners, The Dead, Gabriel's Epiphany*

Virginia Woolf, *Mrs. Dalloway, Clarissa's Party*

The Roaring Twenties

F. S. Fitzgerald, *The Great Gatsby*

Tematica Snodo/Percorso:

5 L'ETÀ DEI TOTALITARISMI

G. Orwell, *Nineteen Eighty-Four, Big Brother is watching you*

Tematica Snodo/Percorso:

6 LA GUERRA

HONEST POLITICS: JIMMY CARTER - CAMP DAVID ACCORDS (ANWAR SADAT/MENACHEM BEGIN – ARTICLE)

Tematica Snodo/Percorso:

8 IL PROGRESSO SCIENTIFICO
CLIL SCIENCE – DISCOVERIES IN MEDICINE
THE SECRET WAR

UDA 1 Ed. Civica:

LA QUESTIONE AMBIENTALE NELL'EPOCA DELL' ANTROPOCENE
CROSS-CURRICULAR PATH: SCIENCE STUDENT'S REPORT

Relazione finale e contenuti di Matematica

Descrizione del gruppo-classe

Il livello di preparazione della classe, globalmente considerata, può ritenersi soddisfacente in quanto tutti gli alunni hanno risposto, seppur in forma eterogenea, alle sollecitazioni educative raggiungendo gli obiettivi programmati all'inizio dell'anno scolastico .

Gli alunni hanno mostrato apertura al dialogo ed alla collaborazione propositiva, hanno partecipato attivamente al processo formativo ed hanno manifestato un atteggiamento generalmente responsabile e corretto.

Le fasce di livello identificabili all'interno della classe, frutto dell'impegno profuso e della motivazione allo studio degli allievi, sono tre: alcuni alunni si sono distinti per un'applicazione costante, per l'acquisizione di ottime capacità logiche ed espressive, per il raggiungimento di un metodo di studio autonomo e per un atteggiamento responsabile; altri hanno mostrato un impegno meno costante e consapevole, raggiungendo-perciò- livelli di conoscenze e competenze discreti ; altri, infine, hanno raggiunto una sufficiente padronanza espressiva e metodologica per cui hanno comunque raggiunto gli obiettivi programmati.

Il sottoscritto è subentrato come docente nelle ultime settimane di scuola, registrando subito un livello alto di conoscenze e competenze della materia. Sebbene in parte ostacolati nel cammino scolastico dell'ultimo anno dai suddetti avvicendamenti, ritengo che il grado di preparazione e la regolarità della programmazione curriculare siano più che sufficienti al fine di chiudere il percorso di studi senza problemi e affrontare gli esami di Stato nella maniera ottimale.

PECUP

(Profilo Culturale, Educativo e Professionale dello studente liceale)

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del regolamento recante: “Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”).

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli

aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta e orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Si tratta di un elenco orientativo, volto a fissare alcuni punti fondamentali e imprescindibili che solo la pratica didattica è in grado di integrare e sviluppare. La progettazione delle istituzioni scolastiche, attraverso il confronto tra le componenti della comunità educante, il territorio, le reti formali e informali, che trova il suo naturale sbocco nel Piano dell'offerta formativa; la libertà dell'insegnante e la sua capacità di adottare metodologie adeguate alle classi e ai singoli studenti sono decisive ai fini del successo formativo.

Il sistema dei licei consente allo studente di raggiungere risultati di apprendimento in parte comuni, in parte specifici dei distinti percorsi. La cultura liceale consente di approfondire e sviluppare conoscenze e abilità, maturare competenze e acquisire strumenti nelle aree metodologica; logico argomentativa; linguistica e comunicativa; storico-umanistica; scientifica, matematica e tecnologica.

A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli studenti dovranno:

Area metodologica:

1.	Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
2.	Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti
3.	Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline

Area scientifica, matematica e tecnologica

1.	Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà
2.	Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di

	indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate
3.	Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi

Competenze Chiave di Cittadinanza

L'elevamento dell'obbligo di istruzione a dieci anni intende favorire il pieno sviluppo della persona nella costruzione del sé, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale.

1.	Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro
2.	Progettare: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti
3.	Comunicare, che scindiamo in <ul style="list-style-type: none"> ● comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) ● rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
4.	Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

5.	Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità
6.	Risolvere problemi: affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline
7.	Risolvere problemi: affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline
8.	Individuare collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.
9.	Acquisire ed interpretare l'informazione: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni

Contenuti svolti

FUNZIONI

Definizione – Classificazione – Dominio e codominio - Studio del segno - Lettura di grafici – Proprietà: funzioni iniettive, suriettive e biunivoche, f. monotone, f. periodiche, f. simmetriche – Proprietà delle principali **funzioni trascendenti** - Funzione inversa – Funzione composta.

CENNI DI TOPOLOGIA IN R

Topologia della retta: intervalli, intorni; intorni limitati e illimitati – Estremi - Punti isolati - Punti di accumulazione.

LIMITI

Definizione - Significato di limite – Calcolo - Limite destro e sinistro – Convergenza – Divergenza - Teorema di unicità - Teorema della permanenza del segno - Teorema del confronto - Operazioni con i limiti - Forme indeterminate - Limiti notevoli – Infinitesimi e infiniti - Discontinuità e specie - Ricerca degli asintoti (orizzontali, verticali, obliqui) - Grafico di una funzione.

DERIVATE

Definizione - Calcolo della derivata - Significato geometrico di derivata - Punti stazionari – Punti di non derivabilità - Continuità e derivabilità - Derivate fondamentali - Formule sul calcolo delle derivate - Derivata della funzione esponenziale - Derivata delle funzioni inverse - Derivate di ordine superiore al primo – Differenziale - Applicazioni in fisica - Teorema di Rolle - Teorema di Lagrange - Teorema di Cauchy - Teorema di De L'Hospital (I e II) - Max, min e flesso - Problemi di massimo e minimo - Studio completo di una funzione in una variabile reale.

INTEGRALI

Definizione - Integrali immediati - Integrazione per sostituzione - Integrazione per parti – Integrazione di funzioni fratte - Integrale definito – Applicazioni - Teorema fondamentale del calcolo integrale - Calcolo di aree - Calcolo di volumi - Integrali impropri - Applicazioni.

DISTRIBUZIONE DI PROBABILITÀ

Calcolo combinatorio – Binomio di Newton - Probabilità – Teorema di Bernoulli – Distribuzione di Poisson.

[Questo argomento è molto difficile che venga affrontato per ragioni di tempo]

EQUAZIONI DIFFERENZIALI

A variabili separate – A variabili separabili.

Metodologia utilizzata

Cfr. par. 3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

Attività svolte

Cfr. par. 3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

Sussidi e materiali didattici utilizzati

Cfr. par. 3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

Spazi

Cfr. par. 3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

Modalità e tipologia di verifica adottate

Cfr. par. 4 del presente Documento: Verifica e valutazione dell'apprendimento (Strumenti di misurazione e numero di verifiche per periodo scolastico)

Valutazione

Per quanto riguarda la valutazione del processo di apprendimento si sono seguiti i criteri indicati nel PTOF e le griglie elaborate dal Dipartimento disciplinare di Matematica e Fisica.

Modalità di Recupero, Consolidamento, Potenziamento adottate

Cfr. par. 3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

Relazione finale e contenuti di Laboratorio Matematico A.S. 2022-23

Descrizione del gruppo-classe

Il livello di preparazione della classe, globalmente considerata, può ritenersi soddisfacente in quanto tutti gli alunni hanno risposto, seppur in forma eterogenea, alle sollecitazioni educative raggiungendo gli obiettivi programmati all'inizio dell'anno scolastico .

Gli alunni hanno mostrato apertura al dialogo ed alla collaborazione propositiva, hanno partecipato attivamente al processo formativo ed hanno manifestato un atteggiamento generalmente responsabile e corretto.

Le fasce di livello identificabili all'interno della classe, frutto dell'impegno profuso e della motivazione allo studio degli allievi, sono tre: alcuni alunni si sono distinti per un'applicazione costante, per l'acquisizione di ottime capacità logiche ed espressive, per il raggiungimento di un metodo di studio autonomo e per un atteggiamento responsabile; altri hanno mostrato un impegno meno costante e consapevole, raggiungendo-perciò- livelli di conoscenze e competenze discreti ; altri, infine, hanno raggiunto una sufficiente padronanza espressiva e metodologica per cui hanno comunque raggiunto gli obiettivi programmati.

Il sottoscritto è subentrato come docente nelle ultime settimane di scuola, registrando subito un livello alto di conoscenze e competenze della materia. Sebbene in parte ostacolati nel cammino scolastico dell'ultimo anno dai suddetti avvicendamenti, ritengo che il grado di preparazione e la regolarità della programmazione curriculare siano più che sufficienti al fine di chiudere il percorso di studi senza problemi e affrontare gli esami di Stato nella maniera ottimale.

PECUP:

(Profilo Culturale, Educativo e Professionale dello studente liceale)

1.	Individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi: simbolici, matematici, logici e artificiali.
2.	Comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura.
3.	Saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la

	risoluzione di problemi.
4.	Saper utilizzare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici

Competenze chiave di cittadinanza

11.	Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro
12.	Progettare: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese.
13.	<p>Comunicare</p> <p>Comprendere messaggi di genere tecnico-scientifico trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)</p> <p>Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti e procedure utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).</p>
14.	Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
15.	Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
16.	Risolvere problemi: affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.

17.	Individuare collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari.
18.	Acquisire ed interpretare l'informazione: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

Obiettivi specifici di apprendimento e contenuti

I moduli previsti secondo il Progetto del Liceo Matematico sono i seguenti:

- **RICERCA OPERATIVA**

Gli obiettivi specifici di apprendimento ed i contenuti vengono così elencati
secondo i 3 moduli previsti:

Gli obiettivi specifici di apprendimento ed i contenuti vengono così elencati secondo i 3 moduli previsti:

ATTIVITA' – RICERCA OPERATIVA

- Imparare a pensare computazionalmente
- Imparare ad affrontare problemi di ottimizzazione
 - Software Excel e geogebra

ATTIVITA' 3 – LIMITI, DERIVATE ED INTEGRALI

- Attività di esercitazione in vista degli Esami di Stato

Metodologia utilizzata

Cfr. par. 3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

Attività svolte

Cfr. par. 3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

Sussidi e materiali didattici utilizzati

Cfr. par. 3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

Spazi

Cfr. par. 3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

Modalità e tipologia di verifica adottate

Cfr. par. 4 del presente Documento: Verifica e valutazione dell'apprendimento (Strumenti di misurazione e numero di verifiche per periodo scolastico)

Relazione finale e contenuti di Fisica

La classe V sez. B è composta da 21 alunni (9 femmine e 12 maschi).

La maggior parte della classe, 14 alunni, vive a Caltagirone, la restante parte proviene dai comuni vicini.

Il gruppo classe è integrato, gli alunni interagiscono positivamente e attivamente sia tra loro discenti, sia con il docente; seguono e partecipano attivamente alle attività didattiche, sia opportunamente stimolati didatticamente che autonomamente, consentendo sempre un colloquio in classe concreto e di crescita sia culturale che personale.

In classe sono presenti allievi con ottime competenze e, grazie al costante interesse e all'attiva partecipazione, il loro percorso didattico appare ben orientato verso una formazione completa e dettagliata.

Alcuni allievi mostrano carenze in alcune parti della disciplina però, opportunamente guidati e con i personali tempi di apprendimento, possono seguire un adeguato percorso didattico.

La maggior parte degli alunni mostra interesse per lo studio dei fenomeni fisici e partecipa con vivo interesse alle attività didattiche in classe.

Infine, alcuni alunni presentano carenze che spesso impediscono di seguire un percorso didattico proficuo; in questi casi si utilizzeranno metodologie e strategie didattiche innovative adatte a far raggiungere, al singolo discente, gli obiettivi minimi.

Sulla base delle osservazioni d'inizio d'anno, dal punto di vista delle capacità di apprendere, alle osservazioni, allo svolgimento delle attività assegnate in classe e a casa, dal punto di vista delle competenze cognitive acquisite e dopo avere analizzato le singole situazioni, si distinguono gli alunni della classe in 6 diverse fasce di livello.

PECUP

Gli alunni:

1. Rispettano gli altri e le regole
2. Lavorano insieme sinergicamente
3. Organizzano il lavoro personale
4. Eseguono le consegne
5. Partecipano costruttivamente ai lavori di gruppo
6. Comprendono un testo
7. Analizzano un problema
8. Applicano strategie risolutive opportune

Competenze disciplinari

Obiettivi specifici di apprendimento

(All. D – Indicazioni Nazionali)

1. **Imparare ad imparare:** organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione.
2. **Progettare:** elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.

3. **Comunicare:**

Comprendere messaggi di genere tecnico-scientifico trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)

Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti e procedure utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

4. **Collaborare e partecipare:** interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
5. **Agire in modo responsabile:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale; riconoscere il diritto altrui, le opportunità comuni, i limiti, rispettare le regole.
6. **Risolvere problemi:** affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi.
7. **Acquisire ed interpretare l'informazione:** acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

Risultati di apprendimento raggiunti

<i>Competenze – Abilità</i>

Gli alunni sanno:

- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della fisica e usarle, in particolare, nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
- utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione;
- cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana;
- utilizzare le proprie competenze digitali per risolvere problemi.

Contenuti svolti

Elettromagnetismo:

Elettrostatica

Condensatori, resistenze, collegamento in serie, collegamento in parallelo, corrente elettrica continua, teoremi fondamentali dell'elettrostatica.

Magnetismo

Poli magnetici, campo magnetico, linee del campo - Campo magnetico terrestre - Fili percorsi da corrente - Legge di Oersted - Legge di Ampere - Legge di Biot-Savart, - Permeabilità magnetica - Induzione magnetica Spira e solenoide - Flusso del campo magnetico - Teorema di Gauss - Circuitazione del campo magnetico - Circuitazione di Ampere - Forza di Lorentz - Moto di una particella in un campo elettrico e in un campo magnetico - Effetto Hall - Acceleratori di particelle (cenni) - Momento meccanico sulla spira - Energia potenziale della spira - Motorino elettrico - Proprietà magnetiche della materia - Classificazione delle sostanze magnetiche - Polarizzazione - Ciclo di isteresi - Elettromagnete.

Induzione Elettro-Magnetica

Corrente indotta - Legge di Faraday-Neumann - Legge di Lenz - Mutua induzione e autoinduzione - Energia e densità di energia del campo magnetico - Alternatore.

Corrente alternata

(Cenni) - Induttanza in un circuito - Circuiti elettrici a corrente alternata - Correnti di Foucault - Alternatore - Circuito LC

Equazioni di Maxwell

Campo elettromagnetico - Equazioni di Maxwell

Fisica relativistica:

Relatività ristretta

Velocità della luce, etere, interferometro di Michelson, esperimento di Michelson e Morley, trasformazioni di Lorentz, i due postulati di Einstein, diagramma spazio-temporale, concetto di simultaneità, dilatazione dei tempi, paradosso dei gemelli, contrazione delle lunghezze.

(Cenni) Massa, q.d.m., forza, massa, conservazione della q.d.m., massa ed energia, $E=mc^2$.

Contenuti svolti

ELETTROMAGNETISMO	ELETTROSTATICA	Condensatori, resistenze, collegamento in serie, collegamento in parallelo, corrente elettrica continua, teoremi fondamentali dell'elettrostatica.
	MAGNETISMO	Poli magnetici, campo magnetico, linee del campo - Campo magnetico terrestre - Fili percorsi da corrente - Legge di Oersted - Legge di Ampere - Legge di Biot-Savart, - Permeabilità magnetica - Induzione magnetica Spira e solenoide - Flusso del campo magnetico - Teorema di Gauss - Circuitazione del campo magnetico - Circuitazione di Ampere - Forza di Lorentz - Moto di una particella in un campo elettrico e in un campo magnetico - Effetto Hall - Acceleratori di particelle (cenni) - Momento meccanico sulla spira - Energia potenziale della spira - Motorino elettrico - Proprietà magnetiche

		<p>della materia - Classificazione delle sostanze magnetiche - Polarizzazione - Ciclo di isteresi - Elettromagnete.</p>
	<p>INDUZIONE ELETTRO- MAGNETICA</p>	<p>Corrente indotta - Legge di Faraday-Neumann - Legge di Lenz - Mutua induzione e autoinduzione - Energia e densità di energia del campo magnetico - Alternatore.</p>
	<p>CORRENTE ALTERNATA</p>	<p>(Cenni) - Induttanza in un circuito - Circuiti elettrici a corrente alternata - Correnti di Foucault - Alternatore - Circuito LC</p>
	<p>EQUAZIONI DI MAXWELL</p>	<p>Campo elettromagnetico - Equazioni di Maxwell</p>

FISICA RELATIVISTICA	RELATIVITA' RISTRETTA	Velocità della luce, etere, interferometro di Michelson, esperimento di Michelson e Morley, trasformazioni di Lorentz, i due postulati di Einstein, diagramma spazio temporale, concetto di simultaneità, dilatazione dei tempi, paradosso dei gemelli, contrazione delle lunghezze. (Cenni) Massa, q.d.m., forza, massa, conservazione della q.d.m., massa ed energia, $E=mc^2$.
-----------------------------	------------------------------	---

Metodologia utilizzata

Cfr. par. 3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

Attività svolte

Cfr. par. 3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

Sussidi e materiali didattici utilizzati

Cfr. par. 3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

Spazi

Cfr. par. 3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

Modalità e tipologia di verifica adottate

Cfr. par. 4 del presente Documento: Verifica e valutazione dell'apprendimento (Strumenti di misurazione e numero di verifiche per periodo scolastico)

Valutazione

Per quanto riguarda la valutazione del processo di apprendimento si sono seguiti i criteri indicati nel PTOF e le griglie elaborate dal Dipartimento disciplinare di Matematica e Fisica

Modalità di Recupero, Consolidamento, Potenziamento adottate

Cfr. par. 3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

RELAZIONE E CONTENUTI DI STORIA ED EDUCAZIONE CIVICA

Presentazione della classe

La classe 5B ha seguito le proposte didattiche in modo differenziato.

Buona parte degli alunni ha maturato un adeguato metodo di lavoro traducendolo in occasione di formazione e arricchimento personale attraverso uno studio puntuale e consapevole; un discreto numero di alunni ha seguito con più lentezza i ritmi di apprendimento necessari per consolidare conoscenze e competenze.

Il docente ha improntato la propria azione didattico-educativa al rispetto della varietà degli stili cognitivi, degli interessi individuali e delle caratteristiche caratteriali di ciascun allievo. Le valutazioni che concludono il ciclo triennale di studi hanno tenuto conto dei fattori individuati, dell'impegno da ciascun discente profuso per superare le difficoltà o potenziare le proprie abilità e competenze e, in ultimo, dei progressi che ciascuno ha realizzato a conclusione del proprio percorso formativo.

I livelli raggiunti dalla classe:

- un primo gruppo con impegno assiduo e sistematico ha sviluppato un metodo di studio autonomo, pervenendo a buone competenze trasversali e adeguate capacità di rielaborazione personale;

- un secondo gruppo con impegno crescente ha via via potenziato le abilità specifiche e le competenze di esposizione e di rielaborazione dei contenuti, raggiungendo un profitto più che discreto;

- un terzo gruppo, sollecitato, ha acquisito in modo sufficiente tanto i contenuti quanto le abilità e competenze disciplinari.

PECUP

1. Area metodologica

- acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile, che consente di condurre ricerche e approfondimenti personali;
- consapevolezza della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari;
- saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

2. Area logico-argomentativa

- sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- ragionare con rigore logico per identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

3. Area linguistica e comunicativa

- Leggere e comprendere testi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
- Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.

4. Area storico umanistica

- riconoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini;
- collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.

Competenze chiave di cittadinanza raggiunte

- Rispettare le norme che regolano la vita scolastica
- Rispettare e stabilire un buon rapporto con insegnanti e compagni
- Seguire le attività con interesse, partecipazione attiva e spirito critico
- Eseguire i compiti con precisione, studiare con costanza e in modo approfondito
- Saper collaborare, cooperare in classe e sapersi confrontare in modo proficuo rispettando l'identità di ciascuno
- Valorizzare le competenze acquisite
- Puntare all'acquisizione di più efficaci metodi di apprendimento

Competenze disciplinari e Obiettivi specifici di apprendimento acquisite

Obiettivi educativi

Promuovere la crescita morale e civile attraverso la trasformazione progressiva dell'informazione in cultura.

Obiettivi specifici

Abilità

- Stabilire relazioni adeguate tra i fatti storici secondo rapporti di causa-effetto, affinità-eterogeneità, implicanza, etc.
- Leggere e interpretare le fonti
- Utilizzare opportunamente le categorie storiografiche (continuità, crisi, trasformazione, rivoluzione, struttura, ciclo, tendenza, etc.)
- Acquisire e utilizzare un lessico specifico significativo

Competenze

- Individuare i momenti di rottura e di continuità nel lungo e nel breve periodo
- Utilizzare il dato storico o storiografico come elementi utili all'informazione
- Trarre spunto dallo studio del passato per individuare ed analizzare problemi che si riscontrano nella realtà attuale
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole
- Comprendere i principi e le caratteristiche formali e i principi fondanti di una costituzione, con particolare riferimento alla Costituzione italiana
- Comparare i diversi sistemi istituzionali e sociali, descrivendo analogie e differenze
- Trovare i nessi tra i piani economico/sociali, istituzionale/politico e scientifico/culturale
- Leggere e interpretare un documento giuridico/costituzionale, contestualizzandolo nel quadro normativo della Costituzione e degli organismi internazionali

Contenuti

L'età dell'Imperialismo: la seconda rivoluzione industriale; Imperialismo: cause ed effetti; il PSI tra massimalismo e riformismo; il nazionalismo: bellicismo, antiparlamentarismo e razzismo; società di massa e partiti di massa.

L'età giolittiana: la strategia politica di Giolitti; la collaborazione politica con i socialisti riformisti; la crescita industriale e le riforme di Giolitti; il sistema giolittiano, la società italiana durante la guerra di Libia; la riforma elettorale e il patto Gentiloni; la fine del compromesso giolittiano.

I guerra mondiale: l'Europa verso la guerra; dalla guerra di movimento alla guerra di posizione; guerra di trincea e nuove tecnologie; l'Italia in guerra; la svolta del 1917: il ritiro della Russia e l'intervento degli Stati Uniti; i 14 punti di Wilson e i trattati di pace; mito e memoria della Grande guerra.

La caduta dello zarismo e la rivoluzione di ottobre: la rivoluzione di febbraio e l'abdicazione dello zar; la rivoluzione d'ottobre; la dittatura del partito comunista e guerra civile; dal comunismo di guerra alla NEP; la nascita dell'URSS e l'ascesa di Stalin al potere.

L'eredità della Grande Guerra: crisi economica e trasformazioni sociali; il "biennio rosso" in Europa; la nascita della Repubblica di Weimar.

Dopoguerra e fascismo in Italia: dopoguerra e vittoria mutilata"; le elezioni del 1919 e le nuove forze politiche; "biennio rosso" e il ritorno di Giolitti; la nascita del PCI; "biennio nero" e lo squadrismo agrario; dalla marcia su Roma al primo governo Mussolini; assassinio Matteotti e "secessione dell'Aventino"; verso la dittatura a viso aperto (leggi fascistissime).

La grande crisi: gli USA dal boom economico al crollo di Wall Street; il New Deal di Roosevelt; J.M. Keynes e la nuova teoria economica del XIX sec.

L'avvento dei sistemi totalitari in Europa: caratteri generali dei sistemi totalitari.

L'ascesa del nazismo: totalitarismo e politiche razziali; Hitler al potere; la costruzione del regime; politica e ideologia del Terzo Reich.

Età staliniana: pianificazione economica e industrializzazione forzata; i costi sociali della pianificazione economica; stalinismo e grandi purghe.

Il fascismo negli anni Trenta: un totalitarismo imperfetto; scuola, cultura e informazione; la politica economica e il mondo del lavoro (Carta del lavoro); la politica estera e l'Impero; stretta totalitaria e leggi razziali.

Il guerra mondiale: l'Europa verso la guerra; origine e scoppio della guerra; attacco della Polonia, disfatta della Francia e resistenza dell'Inghilterra; 1941; l'entrata in guerra dell'URSS e degli Stati Uniti; la Carta atlantica;___ l'Italia e la "guerra parallela"; resistenza e collaborazionismo; la "soluzione finale"; le battaglie decisive; dallo sbarco in Sicilia allo sbarco in Normandia; dalla caduta del fascismo all'armistizio; resistenza e guerra civile in Italia; la fine della guerra e la bomba atomica.

Il mondo diviso: la nascita dell'ONU; nuovi equilibrio mondiale e "guerra fredda".

L'Italia repubblicana: l'Italia nel 1945; la Repubblica e la Costituente; i trattati di pace; De Gasperi e il centrismo; il "miracolo economico".

L'Unione europea: il progetto europeo tra utopia e realismo.

Contenuti di Costituzione

- La Costituzione come "compromesso virtuoso". Un terreno d'incontro: il valore della persona umana e lo Stato interventista
- Struttura e caratteri della Costituzione.
- Costituzione italiana: artt.1 -12

Metodologia utilizzata

Cfr. Par.3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi.

Attività svolte

Cfr. Par.3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi.

Spazi

Cfr. Par.3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi.

Modalità di verifica adottate

Cfr. Par.4 del presente Documento: Verifica e Valutazione dell'apprendimento (Strumenti di misurazione e numero di verifiche per periodo scolastico).

Valutazione

Per quanto riguarda la valutazione del processo di apprendimento si sono seguiti i criteri indicati nel PTOF e le griglie elaborate dal Dipartimento disciplinare di Filosofia e Storia.

Modalità di Recupero, Consolidamento, Potenziamento adottate

Cfr. Par.3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi.

RELAZIONE FINALE E CONTENUTI DI FILOSOFIA

Presentazione della classe

La classe 5B ha seguito le proposte didattiche in modo differenziato.

Buona parte degli alunni ha maturato un adeguato metodo di lavoro traducendolo in occasione di formazione e arricchimento personale attraverso uno studio puntuale e consapevole; un discreto numero di alunni ha seguito con più lentezza i ritmi di apprendimento necessari per consolidare conoscenze e competenze.

Il docente ha improntato la propria azione didattico-educativa al rispetto della varietà degli stili cognitivi, degli interessi individuali e delle caratteristiche caratteriali di ciascun allievo. Le valutazioni che concludono il ciclo triennale di studi hanno tenuto conto dei fattori individuati, dell'impegno da ciascun discente profuso per superare le difficoltà o potenziare le proprie abilità e competenze e, in ultimo, dei progressi che ciascuno ha realizzato a conclusione del proprio percorso formativo.

I livelli raggiunti dalla classe:

- un primo gruppo con impegno assiduo e sistematico ha sviluppato un metodo di studio autonomo, pervenendo a buone competenze trasversali e adeguate capacità di rielaborazione personale;

- un secondo gruppo con impegno crescente ha via via potenziato le abilità specifiche e le competenze di esposizione e di rielaborazione dei contenuti, raggiungendo un profitto più che discreto;

- un terzo gruppo, sollecitato, ha acquisito in modo sufficiente tanto i contenuti quanto le abilità e competenze disciplinari.

PECUP

1. Area metodologica

- acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile, che consente di condurre ricerche e approfondimenti personali;
- consapevolezza della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari;
- saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

2. Area logico-argomentativa

- sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- ragionare con rigore logico per identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

3. Area linguistica e comunicativa

- Leggere e comprendere testi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
- Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.

4. Area storico umanistica

- riconoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini;
- collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.

Competenze chiave di cittadinanza raggiunte

- Rispettare le norme che regolano la vita scolastica
- Rispettare e stabilire un buon rapporto con insegnanti e compagni
- Seguire le attività con interesse, partecipazione attiva e spirito critico
- Eseguire i compiti con precisione, studiare con costanza e in modo approfondito
- Saper collaborare, cooperare in classe e sapersi confrontare in modo proficuo rispettando l'identità di ciascuno
- Valorizzare le competenze acquisite
- Puntare all'acquisizione di più efficaci metodi di apprendimento.

Competenze disciplinari e Obiettivi specifici di apprendimento acquisite

Obiettivi educativi

Promuovere la riflessione critica sulle diverse forme di pensiero e sviluppare la capacità di pensare la realtà per modelli diversi.

Obiettivi specifici

Abilità

- Comprendere gli aspetti fondamentali delle concezioni filosofiche attraverso la lettura guidata dei testi proposti
- Assumere il lessico filosofico specifico
- Saper individuare le problematiche fondamentali del pensiero filosofico moderno e contemporaneo
- Sapere esprimere in modo lineare, chiaro e consapevole un concetto

- Saper riproporre l'argomentazione di un autore
- Riuscire a individuare i rapporti che collegano il testo con il contesto storico
- Saper fare confronti tra le tematiche proposte

Competenze

- Contestualizzare all'interno della filosofia moderna e contemporanea i temi di continuità e quelli di novità
- Comprendere in forma autonoma dei testi filosofici Collegare tra loro il complesso delle discipline storiche e letterarie
- Usare un corretto lessico disciplinare
- Argomentare una tesi anche in forma scritta
- Ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui

Contenuti

Etica deontologica o etica del movente

Kant, La Critica della ragion pratica: la ragione pura pratica e i compiti della seconda Critica; la realtà e l'assolutezza della legge morale; imperativi ipotetici e imperativo categorico morale; la formalità della legge e il dovere per il dovere; l'autonomia della legge morale e la "rivoluzione copernicana" morale; la teoria dei postulati pratici e il primato della ragion pratica.

Libertà e responsabilità: un'etica che guarda al futuro

H. Jonas: l'etica per la civiltà tecnologica; la responsabilità verso le generazioni future e il nuovo imperativo categorico; l'euristica della paura.

Bioetica: paradigmi a confronto

Bioetica cattolica

Bioetica laica

Romanticismo e Idealismo

Il rifiuto della ragione illuministica e la ricerca di altre vie d'accesso alla realtà e all'Assoluto

Il senso dell'infinito

Infinità e creatività dell'uomo nella filosofia romantica tedesca

La nuova concezione della storia

L'ottimismo al di là del pessimismo: panlogismo e pantragismo nella filosofia romantica tedesca

La nascita dell'idealismo romantico.

Hegel G.W.F.: i capisaldi del sistema hegeliano; Idea, Natura e Spirito: le partizioni della filosofia; la dialettica; la Filosofia dello spirito: spirito soggettivo, spirito oggettivo (diritto, moralità ed eticità: famiglia, società civile e Stato), spirito assoluto; la filosofia della storia di stampo storicistico.

Dallo Spirito all'uomo concreto

Destra e Sinistra hegeliana

L. Feuerbach: il rovesciamento dei rapporti di predicazione; la critica alla religione; la critica ad Hegel.

Dall'uguaglianza formale all'uguaglianza sostanziale

K. Marx: caratteristiche generali del sistema; la critica al misticismo logico di Hegel; la critica allo Stato moderno; la teoria dell'alienazione; la critica alla religione e il distacco da Feuerbach; la concezione materialistica della storia; il Capitale (merce, lavoro e plusvalore; tendenze e contraddizioni del capitalismo); rivoluzione e dittatura del proletariato.

Il rifiuto del sistema hegeliano

A Schopenhauer: le radici culturali della filosofia di S.; il "velo di Maya"; Tutto è volontà; dall'essenza del corpo all'essenza del mondo; caratteri e manifestazioni della volontà di vivere; il pessimismo di S.; la critica alle varie forme di ottimismo; le vie di liberazione dal dolore.

Scienza e progresso: la cultura del Positivismo

Tesi generali del Positivismo

Positivismo e società industriale

Positivismo e Romanticismo

Positivismo e Illuminismo

Il problema della demarcazione: la verifica come principio di demarcazione tra scienza e metafisica

Comte A.: la legge dei tre stati espressione di una prospettiva storicistica; la sociologia scientifica per la costruzione di una scienza della politica.

Crisi della ragione e dissoluzione del Soggetto tra '800 e '900

F. Nietzsche: filosofia e malattia; nazificazione e denazificazione; caratteristiche del pensiero e della scrittura; La nascita della tragedia; storia e vita; la morte di Dio e la fine delle illusioni metafisiche; il superuomo e l'eterno ritorno; il crepuscolo degli idoli etico-religiosi e la trasvalutazione dei valori; la volontà di potenza; il problema del nichilismo e il suo superamento; il prospettivismo.

S. Freud e la nascita della psicoanalisi: dagli studi sull'isteria alla psicoanalisi; la realtà dell'inconscio e le vie per accedervi; la scomposizione psicoanalitica della personalità; sogni atti mancati e sintomi nevrotici; la teoria della sessualità e il complesso edipico; arte, religione e civiltà e l'interpretazione psicoanalitica.

La reazione antipositivistica

K.R. Popper e l'epistemologia del razionalismo critico: Popper ed Einstein; la riabilitazione della filosofia; le dottrine epistemologiche (il problema della demarcazione e il principio di falsificabilità; la scienza come "edificio costruito su palafitte"; asimmetria tra verificabilità e falsificazione e la teoria della corroborazione; riabilitazione della metafisica; critica epistemologica al marxismo e alla psicoanalisi; il procedimento per congetture e confutazioni; il rifiuto dell'induzione e la teoria della

mente come “faro”); le dottrine politiche: storicismo, utopia e violenza; la teoria della democrazia; il riformismo gradualistico;

H. Begson: tempo e durata: tempo della scienza e tempo della vita; la polemica con Einstein.

La riflessione sui temi della giustizia e della libertà nel dibattito contemporaneo

J. Rawls: società e giustizia; la posizione originaria e il velo di ignoranza; i due principi di giustizia.

La filosofia del Novecento di fronte al totalitarismo

H. Arendt: l'attentato ontologico all'umanità e il male assoluto; la “banalità del male”; caratteri dei sistemi totalitari.

Metodologia utilizzata

Cfr. Par.3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi.

Attività svolte

Cfr. Par.3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi.

Spazi

Cfr. Par.3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi.

Modalità di verifica adottate

Cfr. Par.4 del presente Documento: Verifica e Valutazione dell'ap (Strumenti di misurazione e numero di verifiche per periodo scolastico).

Valutazione

Per quanto riguarda la valutazione del processo di apprendimento si sono seguiti i criteri indicati nel PTOF e le griglie elaborate dal Dipartimento disciplinare di Filosofia e Storia.

Modalità di Recupero, Consolidamento, Potenziamento adottate

Cfr. Par.3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi.

Relazione finale e contenuti di Scienze naturali

DOCENTE: prof. Francesco Calcagno

Breve descrizione del gruppo-classe

La classe è formata da 21 alunni, tutti frequentanti. Gli allievi provengono da Caltagirone e da altri comuni del circondario. Nel complesso gli alunni presentano una estrazione socio-culturale abbastanza eterogenea. Non sono presenti casi DVA. Vi è un alunno DSA certificato.

Il gruppo classe si presenta vivace e dinamico, a volte occorre qualche minuto prima che la situazione ritorni alla normalità. L'interazione tra pari non sempre si manifesta corretta. Dall'osservazione durante le attività didattiche e dalle prove di verifica si può dedurre che le esperienze educative maturate dai

singoli allievi sono eterogenee. A livello di prerequisiti si sono riscontrate in generale difficoltà attribuibili a competenze non del tutto sviluppate, pur non mancando alunni con una discreta preparazione di base e una certa vivacità culturale. Dal punto di vista della predisposizione all'apprendimento, alcuni discenti appaiono interessati e vivaci, altri alunni tuttavia faticano a reggere il ritmo dei loro compagni poiché carenti di volontà e concentrazione. La classe nella sua totalità appare non sempre supportata da adeguati strumenti cognitivi né da un adeguato riscontro nello studio a casa.

Alcuni alunni sono caratterizzati da una notevole vivacità e da atteggiamenti che denotano una maturità non ancora pienamente sviluppata; alcuni discenti, inoltre, non sembrano sufficientemente responsabili nel seguire con attenzione le lezioni in classe.

La classe appare nel complesso sufficientemente omogenea e amalgamata per ciò che concerne la sfera dei rapporti interpersonali.

Competenze chiave di cittadinanza raggiunte

Autocontrollo come capacità di mettersi in relazione con gli altri, capacità di inserimento nel gruppo, rispetto di se e degli altri senza distinzione di razza religione e/o sesso, rispetto delle strutture scolastiche e dell'ambiente in cui si vive, capacità di organizzare il proprio lavoro autonomamente, capacità di utilizzare linguaggi scientifici specifici, capacità di scelte autonome e personali. Nel corso dello sviluppo del percorso didattico-formativo, è stato promosso lo sviluppo delle seguenti competenze chiave:

-imparare ad imparare (acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti per potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita);

-progettare (elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti)

- collaborare e partecipare (interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive);

Risultati di apprendimento raggiunti

Il corso ha permesso ai discenti di acquisire gli strumenti teorici per operare il confronto tra i composti della materia attraverso lo studio comparato delle diverse tipologie. Gli studenti hanno raggiunto la padronanza dei concetti di base e sono in grado di cogliere l'aspetto sistemico della realtà naturale. Inoltre gli alunni sanno analizzare e definire tutti gli elementi dei sistemi naturali in termini qualitativi e quando possibile quantitativi, tenendo sempre presente il concetto di continua evoluzione dell'ecosistema Terra.

PECUP

- o possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e padroneggiare le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate
- o sapere collocare il pensiero scientifico e lo sviluppo tecnologico nel più vasto ambito della storia umana e delle idee

Contenuti svolti in **Scienze Naturali**

Chimica organica, Biochimica

1. La Chimica organica

I composti del carbonio, l'isomeria, le caratteristiche dei composti organici.

2. Gli idrocarburi

Gli alcani, i cicloalcani, gli alcheni, gli alchini, gli idrocarburi aromatici. I composti eterociclici aromatici. La società dei combustibili fossili

3. I derivati degli idrocarburi

Alogenuri alchilici, gli alcoli, gli eteri e i fenoli, le aldeidi e i chetoni, gli acidi carbossilici, derivati degli acidi carbossilici e acidi carbossilici polifunzionali, le ammine.

4. Le biomolecole

I carboidrati, i lipidi, gli amminoacidi e le proteine, gli enzimi.

Testo adottato: Il carbonio, gli enzimi, il DNA. Chimica organica, biochimica e biotecnologie Sadava, Hillis, Her, Posca... Zanichelli.

Scienze della Terra

5. La tettonica delle placche

La struttura della Terra, il flusso di calore, il paleomagnetismo, le strutture della crosta oceanica, l'espansione e la subduzione dei fondi oceanici, le placche litosferiche, i margini divergenti, i margini convergenti, i margini trasformati, il ciclo di Wilson, le correnti convettive.

Testo adottato: Osservare e capire # la Terra. Palmieri, Parotto. Zanichelli

Relazione finale e contenuti di Disegno e Storia dell'arte.

Descrizione del gruppo classe

La classe V B ls è composta da ventuno alunni, dodici maschi e nove femmine e nel corso dell'anno si è comportata in modo corretto, rispettando le norme che regolano la vita scolastica e partecipando con impegno al dialogo educativo. Ciò ha permesso di realizzare buona parte degli obiettivi prefissati e in alcuni casi di raggiungere punte di eccellenza. La diversità dei risultati è dipesa dai differenti livelli di partenza, che comunque anche nei casi più precari non ha pregiudicato il raggiungimento di livelli sufficientemente accettabili. In particolare per ciò che concerne le competenze acquisite, gli alunni, seppur a diversi livelli sono in grado di saper leggere un'opera e di saperla collocare nel suo contesto storico e culturale in relazione alle caratteristiche del periodo al quale essa appartiene. Quasi tutti sono in grado di padroneggiare un metodo di studio autonomo e rigoroso esercitando un certo auto controllo nell'usare il mezzo linguistico nella ricezione e nella produzione orale e grafica.

Fasce di livello

Sulla base dei risultati conseguiti dalla classe, dopo aver analizzato le singole situazioni, si distinguono gli alunni della classe in tre diverse fasce di livello: a una prima fascia appartengono un gruppo di alunni che si caratterizzano per lo spiccato interesse, per la partecipazione alle attività didattiche, per l'impegno notevole.

In una seconda fascia sono da collocare gli alunni che mostrano un impegno costante e una partecipazione interessata alle attività proposte, con un buon livello di competenze di base.

Gli alunni collocabili in una terza fascia mostrano livelli nel complesso sufficienti, hanno raggiunto pertanto un'autonoma capacità operativa, una sufficiente competenza espositiva e un metodo di lavoro adeguato.

Competenze Area PECUP

Area metodologica

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori,

naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.

- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.

- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

Area logico-argomentativa

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.

- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, a identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.

- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

Area storico-umanistica

- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significative e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.

- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.

Competenze chiave di cittadinanza raggiunte

Imparare a imparare: rispettare le norme che regolano la vita scolastica e stabilire un buon rapporto con insegnanti e compagni; organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

Progettare: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.

Comunicare: comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

Competenze disciplinari e Obiettivi specifici di apprendimento acquisiti

Competenze

- Saper collocare un'opera d'arte nel contesto storico-culturale.
- Sapere riconoscere le motivazioni di carattere formale, simbolico, tecnico-strutturale di un'opera d'arte.
- Saper gestire l'interazione comunicativa in vari contesti (esposizione orale, comprensione di testi scritti, produzione di testo scritto).

Abilità

- Sviluppare la capacità di osservare le immagini cogliendone gli aspetti più significativi secondo un codice formale (lettura iconografica dell'opera d'arte);
- Individuare le caratteristiche della produzione artistica dell'Ottocento e Novecento europeo, le trasformazioni paesaggistiche ed urbanistiche, il significato e la funzione dell'arte figurativa a cavallo tra trasformazioni linguistiche e nascita della società di massa.
- Attuare semplici collegamenti pluridisciplinari.
- Individuare le novità formali, le peculiarità stilistiche e le tecniche realizzative messe in atto dagli autori.
- Utilizzare in maniera appropriata il linguaggio specifico della disciplina.

Contenuti svolti

· Il Seicento

I caratteri del Barocco.

Caravaggio: Bacco; Testa di Medusa; Vocazione di San Matteo; San Matteo e l'angelo; Crocifissione di San Pietro.

Gian Lorenzo Bernini: ratto di Proserpina; Apollo e Dafne; ritratto del cardinale Scipione Borghese; estasi di Santa Teresa; baldacchino di San Pietro.

· Il Neoclassicismo.

Antonio Canova: la tecnica scultorea; Amore e Psiche; Ebe; Paolina Borghese.

Francisco Goya: il sonno della ragione genera mostri; Maja desnuda e Maja vestita; la famiglia di Carlo IV; le fucilazioni del 3 Maggio 1808; Saturno divora un figlio.

· Il Romanticismo.

Il sublime.

Caspar Friedrich: Mar Glaciale Artico; Viandante sul mare di nebbia; le falesie di gesso di Rugen.

J. Constable: la cattedrale di Salisbury.

W. Turner: Roma vista dal Vaticano; Regolo; Ombra e tenebre. La sera del Diluvio; tramonto.

T. Gericault: la zattera della Medusa; l'alienata.

Delacroix: la barca di Dante; la Libertà che guida il popolo; il rapimento di Rebecca (tecnica pittorica).

Francesco Hayez: Aiace d'Oileo; atleta trionfante; la congiuntura dei Lampugnani; pensiero malinconico; il bacio; ritratto di Alessandro Manzoni.

· Il Realismo.

Gustave Courbet: gli spaccapietre; un funerale a Ornans; l'atelier del pittore; fanciulle sulla riva della Senna.

· Il fenomeno dei macchiaioli.

Giovanni Fattori: campo italiano alla battaglia di Magenta; la rotonda dei bagni Palmieri; in vedetta.

Telemaco Signorini: sulle colline di Settignano; la toilette del mattino.

- La nuova architettura del ferro in Europa.

Nuovi materiali da costruzione; Le Esposizioni Universali;

Joseph Paxton: il Palazzo di Cristallo.

Gustave Eiffel: la Torre Eiffel.

- L'impressionismo.

la Ville Lumière; i caffè artistici; il colore locale; le nuove frontiere e la prima mostra.

Edouard Manet: colazione sull'erba e Olympia.

Manet: il bar delle Folies Bergere.

C. Monet: Impressione, sole nascente; (le serie) la Cattedrale di Rouen.

- Tendenze postimpressioniste.

Vincent Van Gogh: i mangiatori di patate; gli autoritratti; la veduta di Arles; i girasoli; notte stellata; campo di grano con volo di corvi.

- L'Espressionismo.

Edvard Munch: la fanciulla malata; sera nel corso Karl Johann; il grido.

- L'inizio dell'arte contemporanea.

Il Cubismo, analitico e sintetico.

Pablo Picasso: l'ex demoiselles d'Avignon e Guernica.

- La stagione italiana del Futurismo.

Filippo Tommaso Marinetti e l'estetica futurista.

Umberto Boccioni: la città che sale e forme uniche della continuità nello spazio.

Giacomo Balla: dinamismo di un cane al guinzaglio e ragazza che corre sul balcone.

Antonio Sant'Elia: la centrale elettrica e stazione d'aeroplani.

- Il Surrealismo

Salvador Dalì: Venere di Milo a cassetti; Costruzione molle; Apparizione di un volto e di una fruttiera sulla spiaggia; Sogno causato dal volo di un'ape; Crocifissione (Corpus Hypercubus).

- Il Razionalismo in architettura.

Le Corbusier: il design; i cinque punti dell'architettura; Villa Savoye; il Modulor.

- L'architettura organica.

Frank Lloyd Wright: casa sulla cascata; Museo Guggenheim.

- Nuova Oggettività

Otto Dix: trittico della guerra.

Metodologia utilizzata

- Lezione frontale
- Lezione partecipata
- Metodo induttivo
- Metodologia della ricerca
- Metodo deduttivo
- Approccio metacognitivo

Attività svolte

- Lavoro di ricerca

- Dialogo – Discussione – Dibattito
- Visione di documenti filmati
- Brainstorming

Sussidi e materiali didattici utilizzati

- Libri di testo
- Materiale informatico
- Documenti filmati
- L.I.M.

Spazi

- Aula didattica

Modalità e tipologia di verifica adottate

Prove scritte e orali (una prova scritta e una prova orale nel trimestre; quattro prove orali nel pentamestre).

Valutazione

La valutazione in itinere e finale ha tenuto conto delle griglie di valutazione elaborate dal Dipartimento disciplinare e dei seguenti indicatori:

- Impegno, interesse, partecipazione, assiduità nello studio
- Progressi conseguiti dallo studente rispetto alla situazione di partenza

Modalità di Recupero, Consolidamento, Potenziamento adottate

Sono stati effettuati interventi di:

recupero – mediante uno studio autonomo.

consolidamento - mediante l'assegnazione di lavori da svolgere in autonomia, atti a favorire il consolidamento delle competenze, abilità e conoscenze già acquisite.

Potenziamento - mediante l'assegnazione di lavori da svolgere in autonomia, atti a favorire il approfondimento di temi specifici.

Relazione finale e contenuti di Scienze motorie

Gli alunni hanno seguito un percorso didattico-educativo che ha evidenziato una notevole crescita formativa, una buona maturità nel dialogo educativo. Gli alunni sono sempre stati rispettosi delle norme che regolano la vita scolastica e hanno partecipato in modo attivo al dialogo educativo, mostrando una notevole capacità di autonomia, un adeguato senso di responsabilità e di autocontrollo. L'atteggiamento verso la disciplina da parte degli allievi si è dimostrato positivo; essi hanno evidenziato una buona propensione alla partecipazione alle attività curricolari, progettuali ed extra-curricolari, facendo della continua interazione con il docente e con i pari un punto di forza. Il gruppo classe ha evidenziato delle soddisfacenti capacità di apprendere i gesti motori dal punto di vista pratico le conoscenze specifiche dal punto di vista teorico; e ciò è stato apprezzabile in modo omogeneo. Le consegne assegnate da svolgere con studio autonomo e aventi luogo in sede scolastica sono state quasi sempre rispettate dalla classe, nei tempi e nelle modalità, sia nell'aspetto teorico che in quello pratico. In merito al piano del profitto, in virtù dei risultati conseguiti dagli allievi, in ragione dei livelli di preparazione, possono essere suddivisi in varie fasce: ad una prima fascia appartengono alunni che si sono distinti per un profondo interesse, per la partecipazione alle attività didattiche pratiche e teoriche, per l'impegno costante che ha determinato il conseguimento pieno e consapevole di competenze logiche e di abilità cinestesiche, pertanto tali allievi hanno conseguito una preparazione pienamente soddisfacente ed in certi casi eccellente, una seconda fascia dove sono collocati gli alunni che, per l'impegno costante dimostrato e per la partecipazione con interesse alle attività proposte, hanno migliorato i livelli di partenza, relativi alle conoscenze ed abilità, raggiungendo una preparazione di livello buono ed una terza che vede la presenza di un solo alunno per via di un rendimento lievemente al di sotto ma sempre comunque di buon livello. La presenza di tre alunni con la dispensa dalla pratica sportiva non mi ha permesso di valutarli dal punto di vista pratico ma solo da quello teorico, dove hanno evidenziato buone ed in un caso ottime competenze in riferimento ai contenuti proposti.

Esaminando tutte le attività svolte durante l'anno scolastico, osservando il modo di lavorare in classe, valutando le prove svolte, i tempi di apprendimento, le competenze acquisite, e prendendo in considerazione tutto quello che è stato possibile rilevare dal docente durante le attività scolastiche, è possibile suddividere il gruppo classe come segue:

Fascia di livello alta 9-10 – eccellente – 2 alunni circa il 4 %

Fascia di livello media 8-9 – buono/ottimo – 18 alunni circa il 94%

Fascia di livello Consolidamento 7 - 1 alunno, circa il 2%

PECUP

1. Riescono a coordinare diversi schemi motori in vista della realizzazione dei gesti tecnici propri delle discipline sportive
2. Sanno utilizzare e decodificare i gesti arbitrari dei giochi e delle discipline affrontate
3. Sanno partecipare alle attività con correttezza ed esprimere comportamenti fair play
4. Sanno rispettare gli altri e le cose in ogni ambiente.

Competenze chiave europee 2018

1. Competenza alfabetica funzionale
2. Competenza multilinguistica
3. Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;
4. Competenza digitale
5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
6. Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza
7. Competenza imprenditoriale
8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione

Competenze disciplinari

Organizzare ed utilizzare i principi fondamentali della base del movimento

L'organizzazione e le funzioni del corpo umano

Elaborare risposte motorie efficaci in situazioni complesse

Capacità motorie: forza, resistenza, velocità e coordinazione

Praticare due degli sport programmati congeniali alle proprie attitudini e propensioni

Conoscere regole, fondamentali individuali e ruoli degli sport individuali e di squadra programmati.

Rispettare l'ambiente nel contesto scolastico ed extra-scolastico

Conoscere l'ambiente naturale e gli sport in esso praticati

Rispettare le norme di igiene personale nel contesto scolastico

Conoscere le norme di igiene e sicurezza personale

Essere in grado di analizzare la propria e l'altrui prestazione, identificandone aspetti positivi e negativi.

Conoscere i test di valutazione della prestazione sportiva.

Conoscere ed essere consapevoli dei benefici indotti da un'attività fisica praticata in forma regolare e applicarli in un contesto di quotidianità.

Conoscere i benefici indotti da un'attività fisica praticata in forma regolare e da uno stile di vita attivo.

Praticare gli sport di squadra applicando strategie efficaci per la risoluzione di situazioni problematiche; abituandosi al confronto ed alla assunzione di responsabilità.

Conoscere i regolamenti e le strategie degli sport di squadra.

Conoscere i segni e i gesti arbitrali

Risultati di apprendimento raggiunti

1. Riescono a coordinare diversi schemi motori in vista della realizzazione dei gesti tecnici proprie discipline sportive
2. Sanno utilizzare e decodificare i gesti arbitrali dei giochi e delle discipline affrontate
3. Sanno partecipare alle attività con correttezza ed esprimere comportamenti fair play
4. Sanno rispettare gli altri e le cose in ogni ambiente

Obiettivi specifici di apprendimento

La percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive.

Lo studente dovrà conoscere il proprio corpo e la sua funzionalità, ampliare le capacità coordinative e condizionali realizzando schemi motori complessi utili ad affrontare attività sportive, comprendere e produrre consapevolmente i messaggi non verbali leggendo criticamente e decodificando i propri messaggi corporei e quelli altrui.

Lo sport, le regole e il fair play.

La pratica degli sport individuali e di squadra, anche quando assumerà carattere di competitività, dovrà realizzarsi privilegiando la componente educativa, in modo da promuovere in tutti gli studenti la consuetudine all'attività motoria e sportiva. E' fondamentale sperimentare nello sport i diversi ruoli e le relative responsabilità, sia nell'arbitraggio che in compiti di giuria. Lo studente praticherà gli sport di squadra applicando strategie efficaci per la risoluzione di situazioni problematiche; si impegnerà negli sport individuali abituandosi al confronto ed alla assunzione di responsabilità personali; collaborerà con i compagni all'interno del gruppo facendo emergere le proprie potenzialità.

Salute, benessere, sicurezza e prevenzione

Lo studente conoscerà i principi fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale in palestra, a casa e negli spazi aperti, compreso quello stradale; adotterà i principi igienici e scientifici essenziali per mantenere il proprio stato di salute e migliorare l'efficienza fisica, così come le norme sanitarie e alimentari indispensabili per il mantenimento del proprio benessere. Conoscerà gli effetti benefici dei percorsi di preparazione fisica e gli effetti dannosi dei prodotti farmacologici tesi esclusivamente al risultato immediato.

Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico

Le pratiche motorie e sportive realizzate in ambiente naturale saranno un'occasione fondamentale per orientarsi in contesti diversificati e per il recupero di un rapporto corretto con l'ambiente; esse inoltre favoriranno la sintesi delle conoscenze derivanti da diverse discipline scolastiche

CONTENUTI SVOLTI DI SCIENZE MOTORIE

- La pallavolo : storia e origini, area di gioco, le regole di gioco, i fondamentali individuali, punteggi; impianti e attrezzature, ruoli e posizioni di gioco (ruoli). Aspetti teorici
- La pallavolo : esercizi propedeutici allo sviluppo dei fondamentali individuali, esercizi di potenziamento e sviluppo condizionale specifico alla disciplina.

- La pallacanestro : storia e origini, area di gioco, le regole di gioco, i fondamentali individuali, punteggi; impianti, attrezzature, ruoli e posizioni di gioco (ruoli). Aspetti teorici
- La pallacanestro : esercizi propedeutici allo sviluppo dei fondamentali individuali, esercizi di potenziamento e sviluppo condizionale specifico alla disciplina.
- Il linguaggio non verbale : la prossemica e le espressioni comunicative affidate al corpo ed alla mimica.
- L'allenamento: periodizzazione, microciclo, macrociclo, mesociclo, seduta di allenamento, le fasi di una seduta d'allenamento.
- L'allenamento: intensità, volume, carico, ripetizioni, serie.
- I principi dell'allenamento: specificità, sovraccarico, globalità.
- I meccanismi energetici, i meccanismi energetici applicati all'esercizio fisico, la contrazione muscolare, L'ATP.
- Il meccanismo aerobico , anaerobico alattatico, anaerobico lattacido.
- La biochimica nella contrazione muscolare e nel sistema nervoso.
- genetico.
- Traumatologia dello Sport: i traumi muscolari e scheletrici. I traumi muscolari: contrattura, distrazione, crampo, elongazioni. I traumi arto-scheletrici: fratture, distorsioni, lussazioni, fratture-lussazioni. Le contusioni

Metodologia utilizzata

Cfr. par. 3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

Attività svolte

Cfr. par. 3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

Sussidi e materiali didattici utilizzati

Cfr. par. 3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

Spazi

Cfr. par. 3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

Modalità e tipologia di verifica adottate

Cfr. par. 4 del presente Documento: Verifica e valutazione dell'apprendimento (Strumenti di misurazione e numero di verifiche per periodo scolastico)

Valutazione

Per quanto riguarda la valutazione del processo di apprendimento si sono seguiti i criteri indicati nel PTOF e le griglie elaborate dal Dipartimento disciplinare di Scienze Motorie.

Modalità di Recupero, Consolidamento, Potenziamento adottate

Cfr. par. 3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

Testo: ENERGIA PURA - FIT FOR SCHOOL - VOLUME UNICO + DVD - SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Data

Il Docente

L'alimentazione e i principi nutritivi: le calorie, IMC, fabbisogno calorico totale e metabolismo basale.

Da svolgere entro la conclusione dell'anno scolastico:

- Il Doping: Storia del doping, WADA, codice antidoping, il Doping di Stato e il Doping

Relazione finale e contenuti di Religione Cattolica

Descrizione del gruppo-classe

La classe è costituita da 21 alunni di cui uno non avvalentesi dell'IRC ed è eterogenea dal punto di vista socio-ambientale e culturale.

Gli studenti sono stati piuttosto motivati negli apprendimenti e si è mostrata disponibile al dialogo educativo.

L'impegno nello studio e lo spirito critico nell'elaborazione dei contenuti ha caratterizzato il percorso formativo degli studenti. Pochi studenti hanno evidenziato superficialità nell'affrontare le tematiche di studio proposte.

Il profitto della classe può considerarsi più che soddisfacente.

PECUP

Area dei linguaggi:

Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui in un contesto storico-sociale multiculturale e multireligioso

Area storico-sociale:

- comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini, nel riconoscimento del valore e della dignità della persona.

- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione religiosa per un confronto con altre tradizioni e culture

Competenze chiave europee raggiunte

COMPETENZA PERSONALE E SOCIALE

Riflettere su sé stessi e relazionarsi con gli altri in modo costruttivo e resiliente.

Saper far fronte all'incertezza e alla complessità di condurre una vita orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

Porsi domande di senso e confrontarle con le risposte offerte dalla fede cattolica

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

Capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri.

Capacità di creatività, di pensiero critico e di risoluzione di problemi.

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Comprendere e rispettare le idee e i significati espressi creativamente e comunicati nelle diverse culture e forme culturali.

Competenze disciplinari e Obiettivi specifici di apprendimento acquisiti

Competenze:

- Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale

- Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo

- Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto al mondo del lavoro e delle professionalità e della cultura scientifico-tecnologica

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Approfondire gli interrogativi di senso più rilevanti: finitezza, trascendenza, egoismo, amore, sofferenza, vita
- Conoscere il rapporto tra la storia umana e la storia della salvezza, ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo

Contenuti svolti

Adolescenza tempo di sfide: Le domande che scottano
Le tue amicizie sono profonde, sincere e autentiche? (Vi ho chiamati amici - Gv.)
Il Gesù della storia, il Cristo della fede
Uomini e Donne: soggettualità condivisa
Sono soltanto parole (Paola Cortellesi)
Libertà negate
Tecnodipendenti
Religione versus Scienza
Come e quando sono nate le religioni
La passione di Cristo (Settimana santa) e resurrezione (Pasqua)
Occorre educare alla cultura del rispetto e dell'incontro
La parità di genere ancora lontana per le ragazze e le bambine (La sposa bambina)

Contenuti da svolgere

Snodo: Identità: un concetto multiforme
Contributo della disciplina: Ogni identità ha una storia

Metodologia utilizzata

Cfr. par. 3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

Attività svolte

Cfr. par. 3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

Sussidi e materiali didattici utilizzati

Cfr. par. 3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

Spazi

Cfr. par. 3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

Modalità e tipologia di verifica adottate

Cfr. par. 4 del presente Documento: Verifica e valutazione dell'apprendimento (Strumenti di misurazione e numero di verifiche per periodo scolastico)

Valutazione

Per quanto riguarda la valutazione del processo di apprendimento si sono seguiti i criteri indicati nel PTOF e le griglie elaborate dal Dipartimento disciplinare di religione.

Modalità di Recupero, Consolidamento, Potenziamento adottate

Cfr. par. 3 del presente Documento: Strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

7. Consiglio di classe con firma dei docenti

N°	COGNOME E NOME	MATERIA	FIRMA
1	Biffara Palma	Religione- Educazione civica	
2	Buccieri Giuseppina	Filosofia- Storia- Educazione civica	
3	Calcagno Francesco	Scienze Naturali- Educazione civica	
4	De Grandi Patrizia Liliana	Inglese- Educazione civica	
5	Frasca Claudio	Scienze Motorie- Educazione civica	
6	Lanno Concetto (Varsallona Nicolò)	Matematica- Laboratorio matematico- Educazione civica	
7	Lanno Concetto (Cappadonna Giulia)	Fisica-Educazione civica	
8	Lombardo Patrizia	Italiano-Latino - Educazione civica	
9	Streva Filippo	Disegno e storia dell'Arte - Educazione civica	

IL COORDINATORE

Prof. ssa Patrizia Lombardo

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof. Giuseppe Turrisi